

- 3 Filharmonie ze srdce Moravy slaví sedmdesátiny (Michal Bureš)**
Rozhovor se dvěma nejdůležitějšími muži Moravské filharmonie Olomouc, ředitelem Vladislavem Kvapilem a šéfdirigentem Petrem Vronským.
- 6 Jason Moran: Hiphop slyším i v Dvořákově (Milan Tesař)**
Americký pianista ukáže návštěvníkům festivalu Struny podzimu své dvě tváře.
- 10 Igor Ardašev (Věroslav Němec)**
O Rudolfu Firkušném, dendrochronologii a procházkách přírodou.
- 13 1613 – baroko z nouze zrozené (Čeněk Svoboda)**
Claudio Monteverdi a slavnost na laguně.
- 16 Wihanovo kvarteto (Luboš Stehlík)**
Strážci české tradice.
- 20 Nicolas Altstaedt (Lucie Johanovská)**
Má-li někdo opravdu svůj hlas, bude vyslyšen.
- 22 Svěží vítr v PKF (Radim Otépká)**
PKF – Prague Philharmonia aneb ředitel musí nahlížet do mnoha šuplíků.
- 24 David Šimoník (Luboš Stehlík)**
Rádio Classic Praha bude určovat mediální agendu klasické hudby.
- 30 Václav Hudeček: Těším se na každý svůj koncert (Luboš Stehlík)**
Rozhovor s mistrem, který se obklopuje mládím.
- 32 60 let brněnské filharmonie (Jiří Beneš)**
Filharmonie Brn včera, dnes a především.
- 36 Ostravská banda (Boris Klepal)**
Deset let magického zaujetí hudbou.
- 38 Šestkrát deset (Vlasta Reittererová)**
Desetiletí v hudbě a okolo ní – Dějinné vlny.
- 42 Kritiky**
- 44 Svět opery**
- 47 Archaion Kallos (Ladislav Zemánek)**
Eros v hudbě východního křesťanství.



- 48 Izraelská jazzová líheň (Tomáš S. Polívka)**
Čím to, že právě muzikanti a skladatelé s levantskými kořeny zaznamenali takový vzestup umělecké prestiže?
- 50 Philippe Kadosch (Milan Tesař)**
Nová slova jako ostrůvky v moři.
- 52 Paweł Kaczmarczyk (Petr Vidomus)**
Být lepší a lepší.
- 54 Recenze**