

HOST

krátce

- 4 **čtenářomat** Na čtenáře při psaní nemyslím (Jiří Trávniček)
 - 4 **polemika** Ad „Slova na vývoz“ (Radim Kopáč)
Radim Kopáč ve své reakci naznačuje (Jan Němec)
 - 6 **výročí** Tlustej Rus (Petr Šotnar)
 - 8 **výstava** Sen o svobodě (Petra Pichlová)
 - 9 **ateliér** Vetenglova posmrtná města (-red-)
-

ohlédnutí

- 10 Listové do nebe pro Jana Balabána
-

osobnost

- 15 Co je to za člověka, který se podepisuje básník? Rozhovor s Adamem Borzičem o měsíčních krajinách, veršujícím manažerovi a intelektuálech uklizených v šuplících
-

na čem pracuji

- 24 Kateřina Tučková: Rok smíření
-

komentář

- 25 Jan Šulc: Literární kánon a jeho narušitelé
-

k věci

- 26 Tereza Stöckelová — Filip Vostal: Texty bez čtenářů aneb Horečná nehybnost vědy. Co způsobil diktát kvantitativního měření výkonu na akademické půdě
-

dokument

- 32 Hana Kraflová: Ó, mějte křídla!
-

téma

- 37 Ivo Fenc: S Plzní v krvi (vol. 1). Průvodce inteligentního čtenáře po Plzni umělecké
 - 41 Jan Sojka: S Plzní v krvi (vol. 2). O jednom literárním putování ze západu na západ
 - 47 Dominik Mačas: S Plzní v krvi (vol. 3). Hostující literáti v historii západočeské metropole
 - 51 S Plzní v krvi (vol. 4). Deset osobností, deset pohledů na téma Plzeň
 - 58 Ivo Hucl: Prozření. Pocta Waltu Whitmanovi
-

názor

- 60 Martin Stöhr: Proč naše knihy nejsou krásné?
-

kalendárium

- 61 Libor Vykoupil: Mannovi
-

esej

- 62 Virginia Woolfová: Náčrt minulosti. Autobiografie jako literární klíč
-

rozhovor

- 68 Když člověk žije jen pro sebe, stane se nakonec černou dírou. S Alžbětou Michalovou o Viole Fischerové, Bohu v divadle a autistickém bratrovi
-

glosa

- 72 Zdenka Rusínová: Co v hlavě, to na jazyku
-

historie

- 75 Tomáš Prokůpek — Michal Lamprecht: České kořeny slovinského komiksu. Krvavé stopy kresliře Josefa Beránka

KRITIKY A RECENZE

kritiky

- 84 Jakub Chrobák: Týden bez neděle
Olga Stehlíková: Týdny
- 86 kritika v diskusi Jiří Trávniček — Karel Piorecký — Jakub Chrobák — Eva Klíčová: Poezie z lumpenkavárny
- 90 Pavel Portl: Hrabat se lavinou ženského hašteření
Petra Soukupová: Pod sněhem
- 92 Jiří Trávniček: Bůh je něžný
Marie Rút Křížková: Slyšet a odpovídat
- 94 Marián Pčola: Jak se kalil socialistický realismus
Katerina Clarková: Sovětský román: dějiny jako rituál
-

recenze

- 96 Josef Topol: Jitřní flétna
- 97 Petr Kůkal: Bůh mezků
- 98 Jiří Franta — Ondřej Horák: Proč obrazy nepotřebují názvy
- 99 Daniel Majling: Rudo
- 100 Boris Filan: Klimtův polibek

- 101 Orhan Pamuk: Tichý dům
- 102 Jean-Christophe Rufin: Červený obojek
- 103 Karen Russellová: Swamplandie
- 104 Kevin Wilson: Zvláštní příběh rodiny F
- 105 Carl Gustav Jung: Odpověď na Jóba
- 106 Ondřej Sládek (ed.): Český strukturalismus v diskusi
-

telegraficky

- 107 Tomáš Gabriel: Tři ženy jsem vybral náhodou

ČTENÍ NA ČERVEN

beletrie

- 111 Vratislav Maňák: V kazetě od sachrdortu
- 116 Miloslav Topinka: Rozhrnování mlhy
- 120 Josef Hrubý: Už od jara troubí k večeri
- 124 Přitahuje mne běsnění dialektických kmitočtů. Od ledna do května s básníkem Josefem Hrubým
-

básníci západu

- 126 Ivo Hucl: Tesané prázdno
- 128 Tomáš T. Kůs: Plzeň hlavní
- 130 Karla Erbová: Na sirotčí zdi
- 131 Jan Sojka: Pošťák bez očí
- 132 Jakub Fišer: Sakurový déšť
- 133 David Charvát: Písečné rysy
- 134 Robert Janda: Bez krve brnk!
- 135 Roman Kníže: Na pláních bílo
- 136 Milan Šedivý: Movement
-

nová jména

- 138 Vladimíra Valová: Když fouká
- 142 Kateřina Vaněčková: Musíš se dívat opatrně
-

hostinec