

13. Obsah:

1.	Úvod	3
2.	Počátky divadelnictví a hudby – Theodor Troušilek a Jakub Jindřich Baumann	5
3.	Žehrovičtí muzikanti v první polovině 20. století	8
4.	Ochotníci v první polovině 20. století	16
5.	Kapelník Josef Vobruba	25
6.	Ochotnické divadlo od roku 1935 do zániku spolku Tyl	30
7.	Dirigent Josef Vobruba	58
8.	Vývoj v druhé polovině 20. století	63
9.	Divadlo, hudba a slavnosti jako zdroj příjmů na dobročinné účely, dárky ze zábav a dohled obce	70
10.	Závěrem – biograf a knihovna	78
11.	Závěr	88
12.	Použitá literatura a prameny	88
13.	Obsah	98