

Petr Fiala: De amicitia

- Dám vykvést růžím / I'll Have Roses Grow*** **12:03**
song cycle for soprano and piano on poems by Zuzana Nováková (1976)
1. Za letu labutí / While the Swans Fly 02:16
 2. Zeptám se labutě / I'll Ask the Swan 03:31
 3. Láska / Love 03:05
 4. Dám vykvést růžím / I'll Have Roses Grow 03:02
 5. ***Rondo pro violu a klavír / Rondo for viola and piano*** (2005) **10:46**
 6. ***Píseň pro ještě nenarozeného / A Song for One Yet Unborn*** **12:38**
chamber cantata for soprano, female speaker, women's chorus, string quartet
and piano on poems by Zuzana Nováková (1975)
 7. ***Flos et ventus / Flower and Wind*** **04:37**
for four men's voices, on the text of ancient proverbs (2011)
- De amicitia / Of Friendship*** **05:54**
three pieces for four men's voices to texts of ancient proverbs (2011)
8. Amicitia nisi inter bonos esse non potest
Přátelství může trvat jen mezi dobrými lidmi
Friendship can last only between good people 01:49
 9. Amicum an nomen habeas, aperit calamitas
Máš-li přítele opravdového, nebo podle jména, to poznáš v neštěstí
A friend in name only is revealed in misfortune 01:40
 10. Homo non soli sibi natus, sed patriae et amicis
Člověk se nenarodil pro sebe, nýbrž pro vlast a přátele
Man is not born for himself, but for fatherland and friends 02:16

	<i>Inter arma, silent Musae / When arms speak, Muses are silent</i>	15:04
	seven miniatures for mixed-voice chamber choir (1986)	
11.	<i>Inter arma, silent Musae / Když mluví zbraně, mlčí Múzy</i> When arms speak, Muses are silent	02:05
12.	<i>Omnia vincit amor / Nadevším vítězí láska / Love conquers all</i>	01:56
13.	<i>Festina lente / Spěchej pomalu / Hasten slowly</i>	01:22
14.	<i>Verba movent, exempla trahunt / Slova hýbají, příklady táhnou</i> Words stir, examples draw	02:10
15.	<i>In vino veritas / Ve víně pravda / In wine truth</i>	02:31
16.	<i>O tempora, o mores / Ó časy, ó mravy / What times! What habits!</i>	02:29
17.	<i>Errare humanum est / Chybovat je lidské / To err is human</i>	02:09
18.	<i>Capriccio</i> for soprano and mixed-voice chorus to texts of ancient proverbs (1982)	06:03
	I) <i>In vino veritas / Ve víně pravda / In wine truth</i>	
	II) <i>Festina lente / Spěchej pomalu / Hasten slowly</i>	
	III) <i>Errare humanum est / Chybovat je lidské / To err is human</i>	
	IV) <i>Omnia vincit amor / Nadevším vítězí láska / Love conquers all</i>	
19.	<i>Gratia Musa tibi / Thank you, Muse</i> for soprano, mixed-voice choir and gong (1994)	04:37
	Total time:	72:26
	1–19 Czech Radio Recordings	

Simona Šaturová soprano (1, 2, 3, 4), **Hana Škarková** soprano (6, 18, 19)

Ivana Valešová speaker (6), **Terezie Fialová** piano (1, 2, 3, 4, 5)

Kristina Fialová viola (5), **Helena Fialová** piano (6)

Czech Chamber Soloists, artistic director **Ivan Matyáš** (6)

Martinů Voices, chorus master **Lukáš Vasilek** (11, 12, 13, 14, 15, 16, 17)

Q VOX (7, 8, 9, 10)

Czech Philharmonic Chorus Brno, chorus master **Petr Fiala** (6, 18, 19)