

# Obsah

<b>Předmluva</b> .....	7
<b>I. Kulturně politické aspekty Jihu USA</b> .....	11
Bourboni, whigové a populisté .....	29
<b>II. Jižanský regionalismus</b> .....	35
Instituce a regionální kultura .....	35
Regionální rozdíly .....	38
Identifikace s regionální skupinou .....	43
<b>III. Hudební identita</b> .....	55
Otazníky kolem původu .....	55
Od minstrels ke spirituálu .....	70
Epocha ragtimu, blues a jazzu .....	84
Rock, gospel, soul 60. a 70. let .....	102
Country music – stále živý fenomén .....	121
<b>Doslov</b> .....	140
<b>Seznam použité literatury</b> .....	142