

■ ÚVOD.....	5
■ 1. ŽIVOTNÍ OSUDY	7
1.1 Dětsví, mládí, středoškolská a vysokoškolská studia – Brno.....	7
1.2 Praxe v kulturních institucích – Ostrava, Praha.....	11
1.3 Výuka na vysokých školách – Olomouc, Ostrava	13
■ 2. KAREL STEINMETZ HUDEBNÍ PUBLICISTA, KRITIK A ORGANIZÁTOR HUDEBNÍHO ŽIVOTA	15
2.1 Hudebněpublicistická a hudebněkritická činnost	15
2.2 Organizační činnost.....	17
■ 3. MUZIKOLOG KAREL STEINMETZ.....	18
3.1 Dílo Leoše Janáčka jako badatelské téma.....	20
3.2 Další problémy hudební teorie.....	22
3.3 Hudební region – téma závažné a vděčné.....	23
3.4 Hudební lexikografie	24
3.5 Významné knižní publikace Karla Steinmetze	25
■ 4. PROF. KAREL STEINMETZ – VYSOKOŠKOLSKÝ HUDEBNÍ PEDAGOG.....	32
■ ZÁVĚR	36
■ VÝBĚROVÁ BIBLIOGRAFIE KARLA STEINMETZE (1968–2015)	38
■ JMENNÝ REJSTŘÍK.....	57
■ PRAMENY A LITERATURA.....	58
■ SOUHRN	60
■ SUMMARY	61
■ SOUPIS OBRAZOVÝCH PŘÍLOH	62
■ OBRAZOVÉ PŘÍLOHY	63