

## Inhaltsverzeichnis

BARBARA STAMM

Zum Geleit – Seite 7

Üvodní slovo – Seite 8

HERBERT STRAKA

Über die Erforschung der Geschichte des Pflanzenkleides von  
Mähren-Schlesien – Seite 9

K výzkumu dějin rostlinného krytu Moravy a Slezska  
(Český souhrn) – Seite 27

RUDOLF FRITSCH

Einige Aspekte des mathematischen Werkes von Kurt Gödel – Seite 31

Některé aspekty matematického díla Kurta Gödela – Seite 40

NORBERT KNAUER

Ökosysteme und ihre Bedeutung für die Landwirtschaft, die Gesellschaft  
und den Naturschutz – Seite 49

Ekosystémy a jejich význam pro zemědělství, společnost a ochranu  
přírody – Seite 61

FRIEDRICH PRINZ

Der „Mährische Ausgleich“ von 1905. Historisches Kuriosum oder  
zukunftssträchtiges Modell? – Seite 63

„Moravské vyrovnání“ z r. 1905. Historické kuriózum nebo slibný model  
pro budoucnost? – Seite 73

RICHARD W. EICHLER

Die Malerei und Plastik Mährens innerhalb der Stilentwicklungen des  
19. und 20. Jahrhunderts – Seite 75

Malířství a plastika Moravy v průběhu vývoje stylů  
19. a 20. století – Seite 80

RUDOLF GRULICH

Mährische Missionare als Gelehrte des 17. und 18. Jahrhunderts  
in Übersee – Seite 83

Moravští misionáři jako učenci 17. a 18. století  
v zámoří – Seite 97

WIDMAR HADER

Was tun mit dem Erbe? – Seite 99

Co si počít s dědictvím? – Seite 106

ARMIN ROSIN

Barockmusik für Blechbläser.

Kompositions-Geheimnisse? – Seite 111

Barokní hudba pro žest'ové dechové nástroje.

Tajemství kompozice? – Seite 113

HERBERT ZEMAN

Ein Mitteleuropäer sieht Amerika – die Genrebilder der frühen Erzählungen

Charles Sealsfields – Seite 115

Amerika očima Středoevropana – Seite 124

WALTER ZETTL

Karl Postl – Charles Sealsfield oder die Wandlung  
eines Prager Kreuzherrn zum Aufklärer – Seite 125

Karl Postl – Charles Sealsfield neboli proměna pražského  
křížovníka v osvícence – Seite 135

WILFRIED FIEDLER

Die Kulturgüter Mährens  
im Lichte des Internationalen Rechts – Seite 145

Kulturní statky Moravy  
ve světle mezinárodního práva – Seite 151

ILSE TIELSCH-FELZMANN

Ich war das Kind Anni – Seite 153

Byla jsem děvčátko Anni – Seite 161