

Obsah

Úvod	5
1. Kodikológia	7
2. Krátke dejiny knihy	10
2.1. Rímsky a kresťanský starovek	10
2.2. Včasný stredovek	14
2.3. Karolínska doba	17
2.4. Od 10. do 12. storočia	20
2.5. Neskorý stredovek	24
2.6. Stredoveká knižná kultúra na Slovensku	28
3. Najstaršie písomné materiály	34
4. Papyrus	38
4.1. Spracovanie papyrusu	39
4.2. Skupiny papyrusov	42
5. Pergamen	45
5.1. Výroba pergamenu	46
5.2. Druhy pergamenu	48
5.3. Pozorovanie pergamenu	50
5.4. Palimpsest	52
6. Papier	55
6.1. Výroba papiera	57
6.2. Filigrán	61
6.3. Druhy a formát papiera	64
7. Písacie potreby	68
7.1. Atrament	70
8. Hárok	74
8.1. Talon, onglet, renforcé	75
8.2. Gregoryho pravidlo	76
8.3. Skladanie hárka	77
8.4. Kodikologický zápis	84
9. Dierkovanie	90
9.1. Druhy dierkovania	91
9.2. Spôsoby dierkovania	93

10. Riadkovanie	96
10.1. Typy riadkovania	97
11. Mise en page	101
11.1. Techniky vstránenia	102
12. Písanie	106
12.1. Typológia knihy	107
12.2. Subscriptio, colofon, incipit, excipit, ex libris	107
12.3. Pisárske techniky	108
13. Dekorovanie	112
13.1. Ornament, ilustrácia, iniciála	113
14. Väzba	117
14.1. Prvky väzby	119
14.2. Zavesenie hárka do väzby	121
14.3. Výzdoba dosiek	125
Bibliografia	129