

# OBSAH

OSOBY A OBSAZENÍ .....	2
VÝZNAM ARCHETYPY (Marie-Luise von Franz) .....	17
○ BÍLÉ TMĚ S ČERNÝM PALCEM (Daniela Fischerová) .....	19
DODATEK (Marie-Luise von Franz) .....	23
POHÁDKA JAKO CELEK (Vladimír Jakovlevič Propp) .....	37
POHÁDKA MEZI DĚTSKÝM A DOSPĚLÝM SVĚTEM (Jaroslav Provazník) .....	42
POHÁDKOVÉ MOTÍVY (Karel Čapek) .....	52
PŘÍBĚH PRINCEZNY A PTÁKA OHNÍVÁKA (Jana Heffernanová) .....	57
NOVÝ DRAMATÍK (Luboš Pistorius) .....	64
DRAMATICKÁ TVORBA DANIĚLY FISCHEKOVÉ (Michaela Stoilova) .....	84

JAK TO NA TOM SVĚTĚ CHODÍVÁ (Daniela Fischerová) .....	101
---	-----

NAD ROZHLASOVOU TVORBOU DANIĚLY FISCHEKOVÉ (Jitka Škápíková) .....	105
--	-----

MUMRAJ A ŘÁD DANIĚLY FISCHEKOVÉ (Rozhovor připravila Kateřina Ondroušková) ...	124
--	-----

VÍRA V TEXT DANIĚLY FISCHEKOVÉ (Miloslav Klíma) .....	129
--	-----

PTÁK OHNÍVÁK (Původní text hry Daniely Fischerové) .....	142
---	-----

PORTRÉTY INSCENÁTORŮ A HERCŮ (Připravil Miloš Dvořák) .....	192
--	-----

NABÍDKA ČINOHRY ND .....	206
--------------------------	-----

*Básničky Daniely Fischerové na stranách:*  
Básnička o bílé (15), Básnička o červené (35),  
Dvě bedny v tanci (41), Co všechno je slyšet,  
když se zacpou uši (54), Básnička o černé (63),  
Básnička o žluté (123), Básnička o modré (141),  
Básnička o zelené (191)