

# Obsah

Poděkování	9
Úvod	II

## I.

1. Co je barva? (A co je to za otázku?)	17
2. Askripce barvy a barev	21
3. Je CIT věta analytická nebo syntetické <i>a priori</i> ?	27
3a. Kant (argumentum ad auctoritatem?)	34
4. Mezery v CIT a výjimky z něj (příspěvek terénní lingvistiky)	43
6. Pravidla mezi jazykem a světem	63
7. Kdy mají věci „stejnou“ barvu	67
8. „Základní“ barvy a mnohost jejich domén	73

## II.

9. Relativismy	87
10. Barvy a gender	97
11. Relativismus II. Barva a tělesnost	119

Závěrem	149
Dodatek: Schematická znázornění	155

<i>Literatura</i>	165
<i>Resumé</i>	171
<i>Summary</i>	172
<i>Žmenný rejstřík</i>	173