

Úvod	7
Hrad a zámek Český Krumlov <i>Pavel SLAVKO</i>	9
Technická (i jiná) historie firmy FOMA <i>Jiří CHLUDIL</i>	13
60 let barevné fotografie <i>Josef PECÁK</i>	21
Interferenční fotografie a její aplikace pro záznam prostorových obrazů <i>Jiří RŮŽEK</i>	27
Záznam digitálního obrazu na papírovou a fóliovou podložku <i>Josef KRŮS</i>	35
Měření dlouhodobé stability obrazových záznamů <i>Antonín VAJČNER</i>	55
Fotosbírka Státního ústředního archivu v Praze <i>Emilie BENEŠOVÁ</i>	61
Péče o archiv leteckých snímků Vojenského topografického ústavu v Dobrušce <i>Marek ROM</i>	71
Techniky ošetření a uložení archivních fotografických snímků <i>Ivan DANĚŠ</i>	83
Všeobecná problematika digitální fotografie <i>Roman SOUKUP</i>	99
Studiové osvětlení a digitální fotografie <i>Vladimír RAFAJ</i>	107
50 let AMU a katedra fotografie <i>Miroslav VOJTĚCHOVSKÝ</i>	115

Několik poznámek k praktickému použití digitálních kamer <i>Ondřej RYČL</i>	121
Digitální kamery Leaf <i>Robert GLENDA</i>	127
Digitalizace rukopisů a jejich zpřístupnění <i>Tomáš MAYER</i>	135
Konica opět mezi prvními <i>Blanka JÍŠOVÁ</i>	143
Inzerce	151