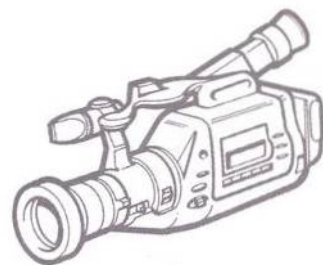


OBSAH



Úvod * 8

1 VIDEOKAMERA * 10

Výběr videokamery * 12

Slučitelnost * 14

Péče o videokameru * 16

Nabíjení * 18

Stabilní obraz * 20

Autofokus * 22

Manuální zaostřování * 24

Barva a světlo * 26

Potíže s osvětlením * 28

Objektivy * 30

Detailní záběry * 32

Expozice * 34

Manuální expozice * 36

Hloubka pole * 38

Záznam obrazu * 40

Krátké expozice * 42

Přepis na pásek * 44

Zpětný krok * 46

Zvláštní vybavení * 48

Titulkování * 50

Hledáčky * 52

2 PŘÍSLUŠENSTVÍ A ZVUK * 54

Stativy a podpěry * 56

Filtry * 58

Konvertory na objektivy * 60

Přídavná světla * 62

Videopásek * 64

Příslušenství pro obraz * 66

Záznam zvuku * 68

Příslušenství pro zvuk * 70

Stereonahrávky * 72

3 ZPRACOVÁNÍ VIDEOZÁZNAMU * 74

Přehrávání videokazet * 76

Kopírování videokazet * 78

Otázka kvality * 80

Základy střihu * 82

Střih postupným navazováním * 84

Rozvržení střihu * 86

Časté chyby * 88

Délka záběru * 90

Tempo videosnímku * 92

Funkce backspacing na
videorekordéru * 94

Synchronní střih * 96

Střihací zařízení * 98

Střih podle časového kódu * 100

Využití časového kódu * 102

Střih vkládáním * 104

Práce s funkcí insert * 106

Procesory * 108

Uplatnění procesorů * 110

Zvláštní efekty * 112

Trikové přehrávání * 114

Zatmívání * 116

Prolínání * 118

Titulkování * 120

Dodatečné ozvučení * 122

Mixáž zvuku * 124

Rady pro komentář * 126

Hudba a doprovodné zvuky * 128

Nehybný obraz * 130

Převod z filmu na video * 132

Slovníček nejdůležitějších pojmů * 134

Rejstřík * 142