

OBSAH

Slovo autora	5
Úvodem	9
I. Tance afroamerického původu	21
II. Tance latinskoamerického původu	28
III. Společenské tance	31
IV. Rozdělení tanců do jednotlivých etap	33
1. etapa: Archaická doba jazzu a jazzového tance (do roku 1920)	33
2. etapa: Jazzový věk (1920-1935)	35
3. etapa: Swingová éra (1935-1946)	36
4. etapa: Éra rock-and-rollu (1954-1960)	40
5. etapa: Období beatu (1960-1970)	43
6. etapa: Disco (1980-...)	47
7. etapa: Kultura hip hopu (1990-...)	51
V. Přehled tanců afroamerického a latinskoamerického původu	56
1840 - Tap dance	56
1880 - Ragtime	57
1890 - Cake walk	57
1907 - Tango	58
1910 - Onestep, Twostep	59
1920 - Blues, Shimmy, Foxtrot, Quickstep, - Slowfoxtrot	59
1923 - Charleston	62
1925 - Boogie woogie	62
1926 - Black bottom	62
1927 - Lindy hop	63
1930 - Samba, Carioca	64
1935 - Swing, Beguine	65
1945 - Jitterbug, Jive, Mambo	66
1950 - Rumba, Cucaracha	67

1953	- Cha-cha-cha	68
1955	- Rock-and-roll, Slowrock	68
1957	- Calypso	69
1958	- Pachanga	69
1959	- Twist, Hully gully	70
1960	- Soul, Funk, Madison, Bossa nova	71
1970	- Disco	72
1980	- Break dance Salsa, Hip hop, - Electric boogie, Lambada, Techno	73
1990	- House, Funky breaks	80
Použitá literatura		82
Lektorováno		83
O autorovi		86