

# Inhalt

Feststellung .....	11
Die verspielte Wirklichkeit .....	13
Fiktion als politische Verführung	
Die doppelte Tragödie .....	25
Kultur zwischen Kommunismus und Demokratie	
Der holde Schein .....	36
Nationalsozialismus als kulturelle Illusion	
Die befohlene Tugend .....	55
Kulturelle Provokation in den heutigen kommunistischen Oststaaten	
Die Zeichen einer Erwartung .....	69
Vom erwachenden Bewußtsein in den westlichen Demokratien (Mit Beispielen für die kulturelle Aktivierung der Demokratie)	
Die gefährdeten Intellektuellen .....	85
Aufbruch, Versagen und Chancen des »Fünften Standes«	
Zwischen Pessimismus und Optimismus .....	98
Die zerfallende Grundlage der Gesellschaft	
Ausbruch aus dem Babylonischen Turm .....	109
Gegen die Arroganz der Naturwissenschaften	
Die eigentliche Kultur .....	124
Erträumte Ideale und Lebensform (Mit einer Liste der schwierigen Banalitäten für das Erwerben von Kultur)	
Fluchtpunkt .....	144
Ein sehr persönliches Nachwort	
Literaturverzeichnis .....	150