

- 4 Víra a hudba v městě svatého Jáchyma v době renesance (Lukáš Vytlačil)**  
Město na stříbrných žilách a křížovatka konfesí v západní části Krušných hor.
- 6 Jiří Bělohávek (Petr Veber, Luboš Stehlík)**  
Rozhovor k narozeninám.
- 16 120 sezon České filharmonie 12krát jinak (Michaela Ibllová)**  
Život ve stínu budovatelských hesel
- 22 Václav Neumann o sobě II. (Zdeněk Vokurka)**  
Nahlédnete-li dirigentovi výlučně symfonických koncertů hluboko do duše, objevíte v ní touhu po opeře.
- 24 Marko Ivanović o tom, co má smysl (Michaela Vostřelová)**  
Rozhovor s šéfdirigentem brněnské opery o prvním roce v novém působišti, společenské angažovanosti skladatele v dnešním čase bez hodnot a premiéře skandální opery Thomase Adése.
- 28 60 let brněnské filharmonie (Jiří Beneš)**  
Filharmonie a papežové.
- 32 Sondy (Vlasta Reittererová)**  
Hudební salon.
- 35 Peter Vrábek: Patnáct let v čele Orchestru Berg (Wanda Dobrovská)**  
Nemá smysl současná hudba, která není současná.
- 40 Hrajte tělem i duší a hlavně pro lidi (Klára Boudalová)**  
Dva vynikající sólisté, dvě různé povahy, dva různé nástroje. Jedno sdělení. Takové byly mistrovské kurzy s violoncellistkou Alisou Weilerstein a pianistou Nikolajem Lučanským.
- 42 Brilance a exprese francouzské flétnové školy (Markéta Jůzová)**  
S francouzským flétnistou Philippem Bernoldem.
- 44 Zámecká hudební centra ve Slezsku (Renáta Spisarová)**  
„Stálým cvičením a opravováním jsem konečně došel tak daleko, že je bylo možné po měsíční práci poslouchat, aniž by se člověku ježily vlasy hrůzou na hlavě...“
- 46 Nesnadná dostupnost Mozartova génia (Tomislav Volek)**  
V jakém rozsahu známe Mozartovu hudbu?
- 49 Kritiky**
- 50 Svět opery**



- 52 Liška – Malina – Nejtek (Tomáš S. Polívka)**  
Elegantní skákání po žánrových schodech.
- 55 Pi Recordings – Jazz a matematika (Jan Mazura)**  
V novém seriálu postupně představíme přední zahraniční hudební vydavatelství orientující se výhradně nebo převážně na současný jazz.
- 56 Jerzy Milian: Komeda byl jako můj bratr (Daniel Hevier ml.)**  
Výjimečný vibrafonista, originální skladatel evropského formátu s pokornou a tichou povahou. Jedna z největších postav polského jazzu nedávno slavila osmdesátiny.
- 58 Mark Guillana: snění o Bobu Marleym (Anna Mašátová)**  
Mnohostranný hudebník přirozeně mísící elektronickou hudbu s jazzem a jeho zatím nesplněná přání.
- 62 Recenze**