

OBSAH

1. ÚVOD	CÍL PROJEKTU „DŮM PRO POODŘÍ“	8
2. METODA	TŘI PRAVIDLA INTEGRACE DOMU DO KRAJINY	10
	A. PRAVIDLO SOUSEDSTVÍ	10
	B. PRAVIDLO IDEÁLNÍHO MODELU	11
	C. PRAVIDLO PŘEDNOSTI STARŠÍM	12
3. MODELY	IDEÁLNÍ ARCHITEKTONICKÉ TYPY DOMŮ	13
	A. MÍSTNÍ VZORY	
	1. ROUBENÝ DŮM	14
	2. ZDĚNÝ DŮM	16
	3. STATEK, USEDLOST	18
	4. STODOLA	20
	5. VILOVÝ DŮM	22
	B. PŘENESENÉ VZORY	
	6. SLEPENCOVÉ STAVBY	24
	7. MODERNÍ DŮM	26
	8. PANELOVÉ DOMY	28
	9. NÁVRAT STŘECHY	30
	10. KATALOGOVÉ DOMY	32
4. NÁSTROJE	TŘI KROKY ROZBORU ZADÁNÍ STAVBY	34
	A. FOTOGRAFICKÉ ZAMĚŘENÍ	36
	B. DOTAZNÍK	40
	C. SITUAČNÍ PLÁN	44
5. PŘÍKLADY	DŮM PRO POODŘÍ ČTYŘI ARCHITEKTONICKÉ STUDIE DOMŮ	48 49
	A. „REKONSTRUKCE“	50
	B. „MINIMÁLNÍ DŮM“	71
	C. „KONCEPTUÁLNÍ DŮM“	77
	D. „REPREZENTATIVNÍ DŮM“	84
6. ZÁVĚR	SROVNÁNÍ STUDIÍ ZE TŘÍ HLEDISEK	92
	1. ODKAZ NA ARCHITEKTONICKÉ VZORY	93
	2. STAVEBNÍ PROGRAM A DISPOZICE PŮDORYSU	94
	3. CELKOVÉ CENOVÉ NÁKLADY STAVBY	95
7. DOSLOV		96
8. BIBLIOGRAFIE		97