

Obsah

Úvod.....	5
1. Pedagogická komunikace v kontextu dětí a žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.....	7
<i>Martin Kaleja, Eva Zezulková</i>	
1.1 Vymezení pedagogické komunikace	7
1.2 Odborné kompetence pedagogů	9
1.3 Kompetence pedagoga romských žáků	11
2. Aspekty pedagogické komunikace u sociálně vyloučených romských dětí a žáků..	13
<i>Martin Kaleja</i>	
2.1 Romské děti v předškolním vzdělávání	13
2.1.1 Mateřská škola a přípravné třídy základní školy	13
2.1.2 Kompetence a dovednosti dětí přípravných tříd ZŠ.....	16
2.2 Romští žáci v základním vzdělávání	24
2.2.1 Důsledky sociálního vyloučení a sociálního znevýhodnění	24
2.2.2 Problémy vyloučení a znevýhodnění očima pedagogických pracovníků	28
2.3 Romština a její vliv na děti a žáky v procesu vzdělávání	33
2.3.1 Mateřský jazyk romských dětí a žáků.....	33
2.3.2 Romština jako faktor v procesu vzdělávání	33
2.3.3 Lingvistické aspekty romštiny podle Bořkovcové	36
2.3.4 Logopedická intervence	38
3. Aspekty pedagogické komunikace u žáků s mentálním postižením	39
<i>Eva Zezulková</i>	
3.1 Žáci s mentálním postižením v povinném vzdělávání.....	39
3.1.1 Specifické zvláštnosti psychomotorického vývoje žáka s lehkým mentálním postižením	39
3.1.2 Specifické projevy v řeči žáků s lehkým mentálním postižením v kontextu jazykových rovin	41
3.1.3 Výchova řeči u žáků s mentálním postižením	43
3.1.4 Metody výchovy řeči	44
3.2 Žáci s mentálním postižením v pedagogické komunikaci.....	45
3.2.1 Metodologické otázky výzkumu	45
3.2.2 Výsledky výzkumu a jejich interpretace	47
3.2.3 Výzkumný závěr	53

4. Muzikoterapie v hudební a pohybové výchově v edukaci žáků s kombinovaným postižením	55
<i>Petr Franiok</i>	
4.1 Vymezení kombinovaného postižení	55
4.2 Vzdělávání žáků s kombinovaným postižením.....	57
4.3 Význam rytmu a hudby v muzikoterapii	61
4.4 Hudba a pohyb v životě dítěte	62
4.5 Hudební koncept Carla Orffa – využití u žáků s kombinovaným postižením	63
4.6 Hudebně pohybové činnosti v základní škole speciální	64
4.7 Metodologie výzkumného šetření.....	65
4.7.1 <i>Průběh a interpretace lekcí – vlastní šetření</i>	67
4.7.2 <i>Závěr výzkumného šetření</i>	74
Závěr	76
Summary	77
Literatura	78
Rejstříky	89
Přílohy.....	92