

Obsah

Predslov

Predslov	9
Marcel Martinkovič	
Moc kultúry a nekultúrnosť moci	13
The Power of Culture and the Barbarism of Power	31
Tomáš Jahelka	
Dichotómia Východu a Západu v dejinách slovenskej národnej kultúry. Humanita a demokracia ako imperatívy pri tvorbe národnej kultúry – Hamada, Vajanský, Masaryk a Osuský	49
Dichotomy of East and West in the History of Slovak National Culture. Humanity and Democracy as Imperatives at Creating National Culture – Hamada, Vajanský, Masaryk and Osuský	67
Pavol Krištof	
K vzťahu národných elít a národnej kultúry	87
On the Relationship of National Elites and Culture	103
Zuzana Dzurňáková	
Príspevok k otázke rétoriky, univerzitných dišpút a tlačených téz v období baroka	121
Paper on the Question of Rhetoric, University Disputes and Printed Theses in the Baroque Period	137
Katarína Ihringová	
Dve krídla avantgardnej racionality	155
Two Wings of Avant-Garde Rationality	169
Peter Rusnák	
Obec – sloboda – zodpovednosť. Laudatio prof. Hamada	185
Polis – Ethos – Kairos. Laudatio prof. Hamada	195
O autoroch	219