

OBSAH

	Úvodem	9
[1]	The Family <i>Starý – mladý</i> § 1 Budoucí průběhový čas; § 2 Budoucnost (shrnutí a doplnění) Opakování: otázka <i>Social Security Benefits (Czechoslovakia and Britain)</i> Piseň: <i>Hush, Little Baby</i>	11
[2]	Jobs <i>Cas</i> § 3 Průběhovost – neprůběhovost děje (shrnutí a doplnění) Opakování: <i>Should, ought to, I'd rather, I'd better</i> <i>Working Week, Holidays, Trade Unions</i>	30
[3]	Travelling by Bus and Underground in London. International Travel <i>Rychlý</i> § 4 Poznámky k minulému, předpřítomnému a přítomnému času; § 5 Předbudoucí čas Opakování: <i>some, any, no, none</i> <i>Some Thoughts on Transportation</i> Piseň: <i>She'll Be Coming Round the Mountain</i>	45
[4]	Man and the Environment Spojovací výrazy § 6 Přičína a následek; § 7 Genitiv (shrnutí a doplnění) Opakování: <i>every, each, all, both; the first + infinitiv</i> <i>Czechoslovakia: A Brief Geographical Outline</i> Piseň: <i>Ilkley Moor</i>	66
[5]	The Population of Britain Bydlení § 8 Shoda v čísle (shrnutí a doplnění); § 9 Vlastní jméno a člen Opakování: časové věty <i>Southwest England</i> Piseň: <i>The Foggy Dew</i>	86
[6]	On Food <i>Navštívit</i> § 10 Příslovec míry; § 11 Poznámky ke stupňování Opakování: podmínkové věty; vazba podmětu a předmětu s infinitivem <i>Czechoslovak Cuisine</i>	105

[7]	Czechoslovak Cultural Relations with Foreign Countries	124
	<i>Spolu – spojit</i>	
	§ 12 Předložka „z“; § 13 Zdůrazňování	
	Opakování: stupňování; předložka <i>by</i>	
	<i>Two Czech Legends</i>	
[8]	In Town	143
	<i>Rozměry</i>	
	§ 14 <i>Should, would, will</i> po spojce <i>if</i> ; § 15 Předložka „do“	
	Opakování: účelové věty; souslednost časů	
	<i>In the Shopping Area</i>	
	Píseň: <i>Molly Malone</i>	
[9]	Education in Britain	165
	<i>Mluvit</i>	
	§ 16 Předložka „o“; § 17 Příslovečné určení způsobu	
	Opakování: změna stavu	
	<i>Private Education in Britain</i>	
[10]	Fashion	180
	Hodnotící výrazy	
	§ 18 Jednotka a celek; § 19 <i>Is to + infinitiv</i>	
	Opakování: participiální vazby	
	<i>Fashion Through the Ages</i>	
[11]	Television	197
	<i>Vidět</i>	
	§ 20 Předložka „na“; § 21 Vazba podmětu s infinitivem (dodatky)	
	Opakování: <i>so do I, neither do I</i> ; předložka na konci věty	
	<i>Two Folk Heroes</i>	
	Píseň: <i>The Red River Valley</i>	
[12]	Exports, Imports	217
	<i>Koupit, prodat, darovat, půjčit</i>	
	§ 22 Předložky „nad, pod, mezi“; § 23 Krácení vět časových a přičinných infinitivem	
	Opakování: vztažné věty; předložkové vazby	
	<i>The CMEA</i>	
[13]	The Pleasures of Gardening. A Hike	236
	<i>Pohyb</i>	
	§ 24 Předložka „za“; § 25 Gerundium (dodatky)	
	Opakování: způsobová slovesa	
	<i>Sports in Czechoslovakia. Basketball – Made in the U.S.A.</i>	

[14] Holidays and Other Notable Days	254
<i>Již</i>	
§ 26 Předložky „po, u“	
Opakování: přípustkové věty; <i>have st done</i>	
<i>Holidays and Other Notable Days in the U.S.A.</i>	
Píseň: <i>The Twelve Days of Christmas</i>	
[15] Lord of the Flies	272
Předpona „ne -“	
§ 27 Předložky „přes, před“	
Opakování: <i>in – at</i>	
<i>Robinson Crusoe</i>	
[16] Science and Technology	286
<i>Ještě</i>	
§ 28 Nepravidelná slovesa I	
Opakování: zvolací věty	
<i>The U.S. Space Program</i>	
Píseň: <i>Study War No More</i>	
[17] From the Press	300
<i>Teprvé</i>	
§ 29 Nepravidelná slovesa II	
Opakování: vlastní jména a člen; prací věty	
<i>The Daily Press</i>	
[18] How Much Longer Will I Have to Study English?	311
§ 30 Nepravidelná slovesa III	
<i>Varieties of English</i>	
Abecední slovníček anglicko-český	323
Abecední slovníček česko-anglický k překladovým cvičením	353