

INHALTSVERZEICHNIS

Abkürzungsverzeichnis	17
1. SPRACHGESCHICHTE	21
1.1. <i>Vorgeschichte der deutschen Sprache – Die Epoche der Urgesellschaft</i> . .	21
von WILHELM SCHMIDT	
1.1.1. Das Indoeuropäische	21
1.1.1.1. Die indoeuropäischen Sprachen	21
1.1.1.2. Verwandtschaftsverhältnisse der indoeuropäischen Sprachen	23
1.1.1.3. Theorien über die Herausbildung der indoeuropäischen Einzelsprachen	25
1.1.1.4. Die Hypothese von einem indoeuropäischen „Urvolk“	28
1.1.1.5. Die hypothetische indoeuropäische Grundsprache	29
1.1.1.6. Zusammenfassung	32
1.1.2. Das Germanische	33
1.1.2.1. Das Urgermanische	33
1.1.2.2. Sprachliche Besonderheiten des Germanischen	34
1.1.2.2.1. Die erste oder germanische Lautverschiebung und das Vernersche Gesetz	35
1.1.2.2.2. Akzentverhältnisse und lautliche Neuerungen	38
1.1.2.2.3. Veränderungen im Formenbestand	39
1.1.2.2.4. Ausbau des Wortbestandes	41
1.1.2.3. Zusammenfassung	42
1.1.3. Die germanischen Stämme und die germanischen Einzelsprachen	43
1.1.3.1. Gliederung der germanischen Stämme	43
1.1.3.2. Gliederung der germanischen Sprachen	47
1.1.3.3. Lehnbeziehungen zu nichtgermanischen Sprachen	51
1.1.3.4. Zusammenfassung	54
1.2. <i>Frühgeschichte der deutschen Sprache – Die Epoche des Aufstiegs, der Entfaltung und Umgestaltung der Feudalgesellschaft (Von der Wende des 5./6. Jh. bis zur frühbürgerlichen Revolution)</i>	55
von WILHELM SCHMIDT	
1.2.1. Die Integration der germanischen Stämme und das frühdeutsche Sprachgebiet	55
1.2.2. Die Herausbildung des Deutschen. Das Deutsch des Frühmittelalters – Althochdeutsch (und Altniederdeutsch oder Altsächsisch)	57
1.2.2.1. Das vorliterarische Deutsch	57
1.2.2.2. Das geschriebene Deutsch	59

2.3.1.5.	Das Verb <i>wellen</i> ‚wollen‘	200
2.3.2.	Das Substantiv	201
2.3.2.1.	Vokalische Deklination	201
2.3.2.1.1.	<i>a</i> -Deklination (Maskulina und Neutra)	202
2.3.2.1.2.	<i>ō</i> -Deklination (Feminina)	203
2.3.2.1.3.	<i>i</i> -Deklination (Maskulina und Feminina)	204
2.3.2.1.4.	<i>u</i> -Deklination (Maskulina, Neutra, Feminina)	205
2.3.2.2.	Konsonantische Deklination	205
2.3.2.2.1.	<i>n</i> -Deklination (Maskulina, Neutra, Feminina)	205
2.3.2.2.2.	Reste anderer konsonantischer Deklinationen	206
2.3.2.3.	Wurzelnomina	207
2.3.3.	Das Adjektiv	207
2.3.3.1.	Starke Deklination der Adjektive	208
2.3.3.2.	Schwache Deklination der Adjektive	208
2.3.3.3.	Deklination der Partizipien	209
2.3.3.4.	Steigerung der Adjektive	209
2.3.3.5.	Bildung von Adverbien aus Adjektiven	210
2.3.4.	Das Pronomen	211
2.3.4.1.	Personalpronomen	211
2.3.4.2.	Possessivpronomen	211
2.3.4.3.	Demonstrativpronomen	212
2.3.4.4.	Interrogativpronomen	212
2.3.5.	Das Numerale	213
2.3.5.1.	Kardinalzahlen	213
2.3.5.2.	Ordinalzahlen	214
2.4.	<i>Bemerkungen zum ahd. Satzbau</i>	214
2.4.1.	Infinitivkonstruktionen	215
2.4.2.	Partizipialkonstruktionen	215
2.4.3.	Satzgliedstellung	215
2.4.3.1.	Satzgliedstellung im Hauptsatz	215
2.4.3.2.	Satzgliedstellung im Gliedsatz	216
2.4.4.	Verknüpfung im zusammengesetzten Satz	216
2.4.4.1.	Verknüpfung in der Satzverbindung	216
2.4.4.2.	Verknüpfung im Satzgefüge	217
2.4.5.	Bildung von Objekten und Adverbialbestimmungen durch reine Kasus	217
2.4.6.	Verneinung im Satz	218

3.	MITTELHOCHDEUTSCH	219
	von ROLF BOCK, HANNA HARNISCH, SIEGFRIED ZSCHUNKE	
3.1.	<i>Einleitung</i>	219
3.1.1.	Zeitliche Einordnung	219
3.1.2.	Räumliche Gliederung	219
3.2.	<i>Lautlehre</i>	221
3.2.1.	Lautbestand	221
3.2.1.1.	Schreibung und Aussprache der Vokale	221
3.2.1.2.	Schreibung und Aussprache der Konsonanten	224
3.2.1.3.	Betonung der Wörter	225
3.2.2.	Vokalismus	226
3.2.2.1.	Ablaut	226
3.2.2.2.	Vokalharmonie	227
3.2.2.3.	i-Umlaut	228
3.2.2.4.	Veränderungen im Vokalismus beim Übergang vom Mittelhochdeutschen zum Neuhochdeutschen	230
3.2.2.5.	Vokalismus der Nebensilben	231
3.2.3.	Konsonantismus	233
3.2.3.1.	Grammatischer Wechsel	233
3.2.3.2.	Konsonantenverdoppelung	234
3.2.3.3.	Konsonantenschwund und Kontraktion	235
3.2.3.4.	Auslautverhärtung	236
3.2.3.5.	Assimilation	237
3.2.3.6.	Dissimilation	238
3.3.	<i>Formenlehre</i>	239
3.3.1.	Das Verb	239
3.3.1.1.	Starke Verben	241
3.3.1.2.	Schwache Verben	246
3.3.1.3.	Mischung starker und schwacher Konjugation	248
3.3.1.4.	Präterito-Präsentien	249
3.3.1.5.	Athematische Verben	250
3.3.1.6.	Kontrahierte Verben	252
3.3.1.7.	mhd. <i>wellen</i> ‚wollen‘	253
3.3.1.8.	Zur Verwendung einfacher und zusammengesetzter Verbformen	254
3.3.2.	Das Substantiv	256
3.3.2.1.	Starke Deklination	257
3.3.2.1.1.	Maskulina	257
3.3.2.1.2.	Neutra	258
3.3.2.1.3.	Feminina	260
3.3.2.2.	Schwache Deklination	261
3.3.2.3.	Besondere Formen der Deklination	262
3.3.2.3.1.	Verwandschaftsnamen auf <i>-er</i>	262

3.3.2.3.2.	Wurzelnomina	263
3.3.2.3.3.	Personennamen	263
3.3.3.	Das Adjektiv	264
3.3.3.1.	Deklination	264
3.3.3.2.	Komparation	266
3.3.3.3.	Adjektivadverbien	266
3.3.3.4.	Zum Gebrauch der Adjektivformen	267
3.3.4.	Das Pronomen	268
3.3.4.1.	Personalpronomen	268
3.3.4.2.	Reflexivpronomen	269
3.3.4.3.	Possessivpronomen	269
3.3.4.4.	Demonstrativpronomen und bestimmter Artikel	270
3.3.4.5.	Relativpronomen	271
3.3.4.6.	Interrogativpronomen	271
3.3.4.7.	Indefinitpronomen	272
3.3.5.	Das Numerale	273
3.3.5.1.	Kardinalzahlen	273
3.3.5.2.	Ordinalzahlen	274
3.3.5.3.	Zahladverbien	275
3.3.5.4.	Zahladjektive	275
3.4.	<i>Bemerkungen zum mittelhochdeutschen Satzbau</i>	275
3.4.1.	Zur Stellung der Satzglieder	275
3.4.1.1.	Stellung des finiten Verbs	276
3.4.1.1.1.	Stellung im Aussagehauptsatz	276
3.4.1.1.2.	Stellung im Fragesatz	277
3.4.1.1.3.	Stellung im Aufforderungssatz	277
3.4.1.1.4.	Stellung im Gliedsatz	277
3.4.2.	Negation	278
3.4.3.	Verbindung von Sätzen	279
3.4.3.1.	Koordinierung	279
3.4.3.2.	Subordinierung	279
4.	FRÜHNEUHOCHDEUTSCH	281
	VON RUDOLF BENTZINGER, ROLF BOCK, HELMUT LANGNER	
4.1.	<i>Einleitung</i>	281
4.1.1.	Zeitliche Einordnung	281
4.1.2.	Räumliche Gliederung	282
4.2.	<i>Lautlehre</i>	282
4.2.1.	Schreibung, Aussprache und Orthographie	282
4.2.1.1.	Allgemeines	282
4.2.1.2.	Vokalzeichen	283
4.2.1.3.	Konsonantenzeichen	283

4.2.1.4.	Zeichen mit vokalischem und konsonantischem Wert.	284
4.2.1.5.	Abkürzungszeichen	285
4.2.1.6.	Zusammenschreibung und Trennung der Wörter.	285
4.2.1.7.	Bezeichnung der Länge.	286
4.2.1.8.	Bezeichnung der Kürze.	287
4.2.1.9.	Großschreibung	287
4.2.1.10.	Interpunktion	288
4.2.2.	Vokalismus	289
4.2.2.1.	Dehnung kurzer Vokale in offener Silbe	289
4.2.2.2.	Kürzung langer Vokale in geschlossener Silbe	290
4.2.2.3.	Ausgleicherscheinungen	291
4.2.2.4.	Weiterentwicklung des Umlauts	292
4.2.2.5.	Rundung und Entrundung	294
4.2.2.6.	Neuhochdeutsche Diphthongierung	295
4.2.2.7.	Neuhochdeutsche Monophthongierung	296
4.2.2.8.	Entwicklung von mhd. <i>ei, ou, öu</i>	298
4.2.2.9.	Entwicklung der mhd. <i>e</i> -Laute	299
4.2.2.10.	Entwicklung von mhd. <i>u</i>	300
4.2.2.11.	Vokalismus der Nebensilben	301
4.2.3.	Konsonantismus	302
4.2.3.1.	Assimilation und Dissimilation	302
4.2.3.2.	Ausgleicherscheinungen	303
4.2.3.3.	Explosivlaute und Affrikaten	304
4.2.3.4.	Entwicklung von mhd. <i>h</i>	307
4.2.3.5.	Entwicklung der <i>s</i> -Laute	308
4.2.3.6.	Halbvokal <i>w</i>	309
4.2.3.7.	Halbvokal <i>j</i>	310
4.3.	<i>Formenlehre</i>	310
4.3.1.	Das Verb.	310
4.3.1.1.	Starke Verben	310
4.3.1.1.1.	Konjugation	310
4.3.1.1.2.	Ablautreihen	314
4.3.1.1.3.	Übergang starker Verben zur schwachen Flexion	318
4.3.1.2.	Schwache Verben	319
4.3.1.2.1.	Konjugation der schwachen Verben	319
4.3.1.2.2.	Gruppen der schwachen Verben	320
4.3.1.2.3.	Übergang schwacher Verben zur starken Flexion	321
4.3.1.3.	Präterito-Präsentien	322
4.3.1.4.	Athematische Verben	323
4.3.1.5.	<i>wollen/wellen</i>	324
4.3.1.6.	Kontrahierte Verben (<i>han, lan</i>)	325
4.3.1.7.	Zusammengesetzte Zeiten.	325
4.3.1.8.	Bildungsweise des Passivs.	326
4.3.1.9.	Umschreibungen zum Ausdruck der Aktionsarten	326
4.3.1.10.	Zusammenfassende Darstellung der Neuerungen	327

4.3.2.	Das Substantiv	328
4.3.2.1.	Starke Deklination	329
4.3.2.1.1.	Maskulina	329
4.3.2.1.2.	Neutra	331
4.3.2.1.3.	Feminina	334
4.3.2.2.	Schwache Deklination	335
4.3.2.2.1.	Maskulina	335
4.3.2.2.2.	Feminina	336
4.3.2.2.3.	Neutra	337
4.3.2.3.	Reste anderer Klassen	338
4.3.2.3.1.	Verwandschaftsnamen auf <i>-ter</i>	338
4.3.2.3.2.	Partizipialstämme auf <i>-nt</i>	338
4.3.2.3.3.	<i>Mann</i> und <i>Nacht</i>	338
4.3.2.4.	Deklination der Fremdwörter und der fremden Eigennamen	339
4.3.2.5.	Zum Ersatz des Genitivs durch präpositionale Fügungen oder durch andere Kasus	340
4.3.3.	Das Adjektiv	342
4.3.3.1.	Deklination.	343
4.3.3.1.1.	Starke Deklination	343
4.3.3.1.2.	Schwache Deklination	344
4.3.3.2.	Komparation	345
4.3.3.3.	Adjektivadverbien	345
4.3.4.	Das Pronomen	345
4.3.4.1.	Personalpronomen.	346
4.3.4.1.1.	Ungeschlechtige Pronomen	346
4.3.4.1.2.	Geschlechtige Pronomen	346
4.3.4.2.	Reflexivpronomen	347
4.3.4.3.	Possessivpronomen	347
4.3.4.4.	Demonstrativpronomen, bestimmter Artikel und Relativpronomen	348
4.3.4.5.	Interrogativpronomen	349
4.3.4.6.	Indefinitpronomen	350
4.3.5.	Das Numerale	351
4.3.5.1.	Kardinalzahlen	351
4.3.5.2.	Ordinalzahlen	351
4.4.	<i>Bemerkungen zum frühneuhochdeutschen Satzbau</i>	352
4.4.1.	Satzgliedprobleme	352
4.4.1.1.	Besondere Satzgliedstellung	352
4.4.1.2.	Koordinierung von Satzgliedern	353
4.4.1.3.	Auslassungen	353
4.4.1.4.	Verneinung	354

4.4.2.	Gliedsatzartige Wortgruppen	354
4.4.3.	Bemerkungen zum Aussagehauptsatz.	355
4.4.3.1.	Stellung des finiten Verbs	355
4.4.3.2.	Rahmentendenzen	355
4.4.4.	Bemerkungen zum Gliedsatz	356
4.4.4.1.	Stellung des finiten Verbs	356
4.4.4.2.	Subordinierende Konjunktionen	357
4.4.5.	Satzgefüge	357
4.4.6.	Satzverbindung	358
5.	TEXTTEIL	359
5.1.	<i>Gotisch</i>	359
5.2.	<i>Altsächsisch (Altniederdeutsch)</i>	360
5.3.	<i>Althochdeutsch</i>	361
5.3.1.	Bemerkungen zur Verslehre	361
5.3.1.1.	Stabreimvers (Alliterationsvers)	361
5.3.1.2.	Endreimvers	362
5.3.2.	Interpretationsmuster (grammatische Erläuterungen und Übersetzung)	363
5.3.3.	Texte	366
5.3.4.	Wörterverzeichnis zu den althochdeutschen Texten.	377
5.4.	<i>Mittelhochdeutsch</i>	383
5.4.1.	Bemerkungen zur Verslehre	383
5.4.1.1.	Reim	383
5.4.1.2.	Versmaß	384
5.4.1.3.	Kadenz (Versschluß)	385
5.4.1.4.	Nibelungenstrophe	386
5.4.2.	Hinweise zur Übersetzung und Interpretation	387
5.4.3.	Texte	390
5.5.	<i>Frühneuhochdeutsch</i>	400
5.5.1.	Interpretationsmuster	400
5.5.2.	Texte	401
5.5.3.	Wörterverzeichnis zu den frühneuhochdeutschen Texten	414
	Literaturverzeichnis	417
	Bild- und Kartennachweis.	425
	Sachwörterverzeichnis	426
	Tafelanhang (in der Lasche der dritten Umschlagseite)	
	Tafel 1. Entwicklung des Vokalismus vom Ide. bis zum Nhd.	
	Tafel 2. Entwicklung des Konsonantismus vom Ide. bis zum Nhd.	
	Tafel 3. Vergleich der ahd. und mhd. Substantivflexion	
	Tafel 4. Entwicklung der Substantivflexion vom Mhd. zum Nhd.	
	Tafel 5. Übersicht über den Konsonantismus	