

# Obsah / Contents

1 Úvod / Introduction	7–8
2 Definice pojmu příležitostná grafika / Definition of the concept of occasional graphic	9
3 Výběr autorů české příležitostné grafiky / Selection of the authors of Czech occasional graphic	10–34
4 Základní typy příležitostné grafiky / Basic forms of the occasional graphic	35–185
4.1 Exlibris / Bookplates	35–41
4.2 Novoročenky / New Year prints	42–47
4.3 Velikonoční přání / Easter greetings	48–54
4.4 Oznámení ritů přechodu / Announcements of the rites of passage	55–116
4.4.1 Narození / Nativity	56–62
4.4.2 Promoce / Graduation	63–65
4.4.3 Sňatek / Wedding	66–87
4.4.4 Jubilea / Jubilee	88–104
4.4.5 Úmrtí, kondolence, in memoriam / Obituary, condolence, in memoriam prints	105–116
4.5 Různá oznámení / Various announcements	117–127
4.5.1 Navštívenky / Visiting cards	117–120
4.5.2 Dopisní záhlaví a značky / Letterheads and marks	121–124
4.5.3 Změny adresy: stěhování, telefonní čísla / Notices of new address or telephone number	125–127
4.6 Pozvánky / Invitation cards	128–164
4.6.1 Exkurs 1: Fillart-club / Appendix 1: Fillart-club	165–170
4.6.2 Exkurs 2: Společenské večery výtvarníků / Appendix 2: Parties of artists	171–174
4.7 Pamětní listy / Memory prints	175–180
4.7.1 Posezenky / Memories of meetings	180–181
4.8 Různé: blahopřání, poděkování, věnovací listy, spolková grafika / Various prints: greetings, acknowledgments, donation prints, prints of associations	182–185
5 Na pomezí užité grafiky / On the borderline of the applied graphic	186–187
6 Závěrem / Closing remarks	188–189
Literatura / References	190–191
Autorský rejstřík ilustrací / Index of illustrations	192
Résumé / Summary	193–194
Seznam zkratk / List of abbreviations	195
Poděkování / Author's acknowledgment	196