

**ANARCHIE... A GENY**

Miroslav Petříček: Repríza anarchismu z ducha Emmanuela Levinase (Simon Critchley: Nekonečný požadavek) / 4  
 Jan Panenka: Genetika: umění a žraloci (z listu redakci) / 7  
 Michael Richter: Přítomnost jako experimentální archeologie / 9

**BÁDÁNÍ... SCÉNOGRAFIE**

Věra Velemanová: „Neumřelaf, ale spí“ (děti dětem. zlomky PQ 2015) / 13  
 Práce pro maratonce (rozhovor s Danielou Pařízkovou, výkonnou ředitelkou Pražského Quadriennale 2011 a 2015) / 20  
 Jednoduše směřovat k podstatnému (Julie Taymorová v SADAřských rozhovorech) / 30

Josef Rubeš: Shakespearovské filmy Julie Taymorové / 35  
 Mezi uměním a bádáním (Stefan Kaegi v SADAřských rozhovorech) / 41

**NADĚJE... V BRNĚ ČI V HRADCI**

Jitka Šotkovská: Sezona příliš velkých očekávání? / 48  
 Vladimír Mikulka: Čert na zdi úspěšného divadla (aneb jak si vedou v Hradci) / 61

**BEZE STRACHU... KOUZLA**

Karolina Plicková: Tančit beze strachu (z Tance Praha 2015) / 78  
 Rudo Leška: Hľadanie (sa) opery Národného divadla / 86  
 Michaela Mojžišová: Sex, terorizmus a kúzla (v Aix-en-Provence) / 94

**FILOSOFIE... S IMERZÍ**

Alice Koubová: Pozoruj! Imituj? Bud sám/sama sebou! (seminář uměleckého výzkumu) / 108  
 Lukáš Brychta: Čekání na rozsudek a jiné dystopie / 115

**DRAMA A...**

Jakub Škorpil: To tenkrát v čtyřicátom pátom (vítězové Dramatické soutěže 2015) / 128

**DODO GOMBÁR: PENIAZE / 137**

**COMEDY MIX... I KOMIKS**  
 COMEDY MIX...

Lukáš Pavlásek: Alkohol, mimozemšťané a pop music / 163  
 KALEIDOSKOP: zvěstí ze světa / 168  
 HYNEK DŘÍZHAL + PETR VODIČKA: MORCEC & HÁDRY (epizoda 11 – Hvězdná sestava) / 174

summary / 181



*Na třetí straně je fotografie Patrika Boreckého z inscenace opery Leoše Janáčka Z mrtvého domu (režie Daniel Špinar, hudební nastudování a dirigent Robert Jindra, Opera Národního divadla).*