

ANARCHIE... A NICOTA

Miroslav Petříček: Duch anarchismu ve 20. století (Michel Foucault: Trestající společnost) / 4
FaceBau / 7

Sergej Nečajev: Sbohem, Benátky! (trendy současného umění: anti-body art, lastartismus a nicota) / 9

S MYSTIKOU... ŽIVOT I SMRT

Karel Král: ...ta je tak hezká, tak hezká (Lidská tragikomedie a Edgar) / 10

KAM... ÚSTÍ BURANI

Tatiana Brederová: Tri podoby Ústí / 20
Mé ředitelování byla z nouze ctnost (rozhovor)

s bývalým ředitelem ústeckého Činoherního studia Vladimírem Čepkem) / 26
Marek Lollok: „Spolehlivost s přesahem“ (aneb o Buranteatru v šesti minirecenzích) / 36

SLOVENSKÁ... DRÁMA

Jakub Škorpil: Drámy javiskových podob (Nová Dráma 2015) / 46

LONDÝN... MUZIKÁLOVÝ

Jan Šotkovský: Memphis – Saigon – Madrid (muzikálovým Londýnem s I.O. v patách) / 62

THEATERTREFFEN... A KENNEDY

Barbora Schnelle: Divadlo jako politický happening (Theatertreffen 2015) / 72
Dominika Šíroká: Amok (a další dobrodružství z všedního dňa) / 84

VE VÍDNI... AROUND THE WORLD

Martina Ulmanová: Americká rodina Richarda Nelsona (Tamto, s těmi změnami a nadějami – Sladce a smutně) / 90
Martina Ulmanová: Hříčka Bobo Jelčiče (Racek) / 93
Martina Ulmanová: Kubánská trest Carlose Díaze (Hrdinové jako Antigona) / 97
Michaela Mojžišová: Metafyzika obete by Steier & Junghänel (Jephta) / 100
Martina Ulmanová: Serebrennikovovo Rusko (Mrtvé duše) / 104
Soňa Šimková: SOS Romea Castellucciho (Go Down, Moses) / 108
Marek Lollok: Moralita s duem

Ojasoo-Semper (Hodina, ve které jsme o sobě nevěděli) / 112
Jana Wild: Presytené tůžby Nory Schlocker (Eduard II. Láska som ja) / 116
Martina Ulmanová: Van Hoveho královské hry (Kings of War) / 118
Martina Ulmanová: Levicově-anarchistický Nübling (Noise) / 121
Michaela Mojžišová: „Psycho“ by Nagano & Breth (Hrad kniežata Modrofúza – Geistervariationen) / 123

UFF... ZDRAVOTNÍ KLAUN

Vladimír Mikulka: Na pólech protilehlých / 130
Lukáš Houdek: Léčba klaunem / 133
Nejkrásnější práce na světě (zdravotní klauny v anketě SADu) / 137

S.d.Ch.: V PRVNÍ ŘADĚ SE NESMÁT! / 145**COMEDY MIX... I KOMIKS**

COMEDY MIX...
Martin J. Švejda: Divadlo / 153
KALEIDOSKOP: zvěsti ze světa / 158
HYNEK DŘÍZHAL + PETR VODIČKA:
MORCEC & HÁDRY (epizoda 10 – Munchhausen 2015) / 166

summary / 173

Na třetí straně je fotografie Milo Fabiana z inscenace hry Viliama Klimáčka Mojímír II. alebo Súmrak riše (režie Rastislav Ballek, Slovenské národné divadlo).

