



34

AKTUÁLNĚ

Drožkami v Kafkově městě

V Pražské taxisluzbě neexistují žádná pravidla, zato tu panuje panický strach z nové konkurence

Luděk Staněk

8

KOMENTÁŘ

Smíte zůstat a mlčet

Bohumil Pečinka o vyděračském potenciálu některých státních zástupců a policistů proti vládě

12

REFLEXE

13

ROZHOVOR

Stanislav Balík

20

Stát fandí udavačům

Deset let byl výrazným ústavním soudcem. V rozhovoru s Janou Bendovou mimo jiné říká, proč by se omluvil za Iva Ištvanu a Roberta Šlachtu a že s kriminalizací všeho se to u nás přehání.

20

TĚMA

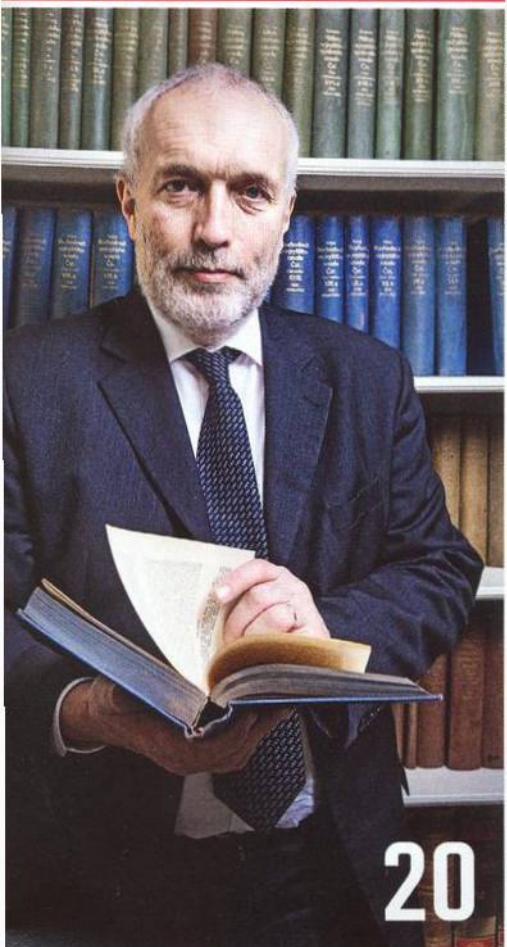
Šílenci jdou do politiky

26

Nástup nového typu politiků do nejvyšších funkcí

Petr Sokol, Karel Steigerwald, Cyril Höschl





20

FOTO NGUYEN PHUONG THAO

FOTOREPORTÁŽ

Evropa zadarmo

34

Chování nestátních neziskových organizací posiluje falešné představy uprchlíků o Evropě. Zpráva Jana Šibíka z makedonsko-řecké hranice. / *Dan Hrubý*

REPORTÁŽ

Na Klinice

40

Jiří X. Doležal chtěl navštívit sociální centrum Klinika. Nějak se to ale zvrstlo...

ROZHOVOR

Jiří Maryško

44

Kultura kriplů

44

Před dvěma lety se dostal do centra mediální pozornosti, když dal v rámci boje o Činoherní studio pohlavek ústeckému radnímu. Teď na Streamu uvádí satirický pořad Kanál Maryško. / *Luděk Staněk*

LABYRINT KULTURY

48

CAUSA

52

Victoria Woodhullová

54

Příběh charismatické krásy, jež se do historie zapsala mimo jiné jako první kandidátka na post prezidenta USA
Zdeněk Vacek

FENOMÉN

Česko pod pantoflem

58

Historie a současnost českého přezouvání: změnili jsme svůj unikátní zvyk od chvíle, kdy jsme se znova otevřeli světu?

Pavla Horáková

SERIÁL

Věra Chytilová – rváč

62

Sedmý díl seriálu *Femme fatale*. V hlavní roli režisérka, která se uměla porvat.

Alena Prokopová

ŽIVOTNÍ STYL

64

À PROPOS

Akt v době porna

68

Akt je ve dvacátém prvním století, tedy v době pornografie a všudypřítomné nahoty, složitou disciplínou. Jak se s ní vypořádávají přední čeští výtvarníci?

Marek Gregor

DIVOKÁ KACHNA

Unesené žáby obětí matematické zvůle

74

Milan Tesař