

Obsah

Úvod		Na shledanou na Strahově	
K (ne)užitečnosti českého krátkého filmu 50. let		Rétorika řádu v českých sportovně-propagačních filmech	
Lucie Česálková	17	Soňa Morgenthalová	193
Bezpečně pracovat, více vyrábět		Žijeme lépe, žijeme radostněji	
Průmyslový film s tematikou mechanizace průmyslu a bezpečnosti práce		Reflexe proměn životní úrovně a životního stylu v českých krátkých filmech	
Veronika Jančová	31	Barbora Ligasová	223
Společnou brázdou		Efektivnost alternativní distribuce krátkých filmů a Filmová lidová univerzita	
Analýza krátkých zemědělských filmů		Klára Váradi – Lucie Česálková	251
Barbora Rudinská	63	Zabitý Čas	
V čas potřeby budeme všichni vojáky		Brněnské kino Čas a jeho diváci	
Možnosti a meze tvořivého pojetí účelového branného filmu		Jana Kokešová	279
Kateřina Šardická	101		
Společně k dílu, společně k jídlu			
Filmová propagace a dobové koncepty zdravé výživy			
Eliška Malečková	131		
Cti národní tradici a lid svůj		Seznam vyobrazení	317
Reflexe dějin, umění a folklóru v českém krátkém filmu		Filmografie a rejstřík filmů	319
Dominika Bäuchelová	163	Jmenný rejstřík	323
		Summary	327