

Obsah

1	ÚVOD	4
	Náplň metodické publikace	4
	Cíl metodiky a návrh uživatelů	4
	Obsah metodiky	5
2	METODICKÁ VÝCHODISKA A TERMINOLOGIE	10
	Vymezení pojmu památka zahradního umění	10
	Základní východiska	11
	Uvedení do problematiky průzkumů a hodnocení stavebních, technických a uměleckých objektů v památkách zahradního umění	13
	Základní pojmy (stavební, technické a umělecké objekty)	16
	Studium pramenů jako podklad pro stavebněhistorický a archeologický průzkum stavebních, technických a uměleckých objektů v památkách zahradního umění	22
	Stavební, konstrukční a materiálová podstata stavebních, technických a uměleckých objektů v památkách zahradního umění na území ČR	27
3	KATEGORIE PAMÁTKOVÉHO HODNOCENÍ OBJEKTŮ	31
	Kategorie A+ (objekty individuálně mimořádně památkově hodnotné)	31
	Kategorie A (objekty individuálně památkově hodnotné)	34
	Kategorie B (objekty hodnotné z hlediska celkového kontextu)	36
	Kategorie C (objekty bez památkové hodnoty, neutrální, nerušící)	38
	Kategorie D (objekty památkově rušivé)	40
	Kategorie H (objekty historicky významné)	41
	Kategorie O (objekty ostatní)	42
4	DRUHY A STUPNĚ PRŮZKUMŮ STAVEBNÍCH, TECHNICKÝCH A UMĚLECKÝCH OBJEKTŮ V PAMÁTKÁCH ZAHRADNÍHO UMĚNÍ	43
	Stavebněhistorický průzkum	44
	Plošný stavebněhistorický průzkum areálu	44
	Standardní nedestruktivní stavebněhistorický průzkum (SHP; SSHP)	72
	Operativní, dílčí, hloubkové, záchranné a další průzkumy (OPD)	82
	Archeologický průzkum	87
	Archeologie v památkách zahradního umění obecně	87
	Nedestruktivní archeologický výzkum	88
	Struktura výsledného elaborátu archeologického výzkumu	97
5	OBECNÉ METODY A POSTUP DOKUMENTACE	99
	Metody průzkumu a dokumentace	99
	Terénní průzkum	99
	Vyhodnocení a interpretace získaných údajů	99
	Prostorová identifikace (identifikační údaje)	100
	Obecné identifikátory	100
	Identifikátory v památkové péči	101
	Výstup a archivace	103
	Výsledný elaborát	103
	Adjustace	104
	Archivace	104
6	ZÁKLADNÍ PRINCIPY PĚČE O STAVEBNÍ UMĚLECKÉ A TECHNICKÉ OBJEKTY V PARCÍCH A ZAHRADÁCH	105
	Základní zásady péče	106
	Obecné zásady	106
	Zásady pro využití objektu/areálu	106
	Architektonické, urbanistické a dispoziční zásady	106
	Památkové zásady	106
	Technické zásady	107
	Požadavky na nové objekty	108
	Možnosti budoucího doplnění poznatků	108
	Požadavky na projekční a koncepční práce	108
7	LITERATURA	109
8	SEZNAM LITERATURY PŘEDCHÁZEJÍCÍ METODICE	113
	APENDIX: Destruktivní archeologický výzkum	114