



Obsah

- 1) Plakát dnes (8)
- 2) Sběratelé plakátů (12)
- 3) Plakát jako memento historie (16)
- 4) Technologie v grafickém designu (26)
- 5) Globální vzory a trendy (30)
- 6) Konec plakátu v Čechách? (34)
- 7) Obrázek versus text (38)
- 8) Projekt Typoplakát (42)
- 9) Metodologie plánovaného výzkumu typografického plakátu (54)
- 10) Černobílé plakáty / Black&white posters (58)
- 11) Barevné plakáty / Colored posters (77)
- 12) O písmu a plakátu s jeho tvůrci (141)
- 13) Závěr (155)
- 14) Summary (156)
- 15) Bibliografie (166)