

SVĚT A DIVADLO

SAD  
06

STUDOVNA

## KONEC JEDNOHO NÁRODNÍHO

Tamás Jászay: Národní obrat (uplynulých pět let budapeštského Národního divadla) / 30  
 Andreia Ráda: Andělé a démoni / 37

## DVORY A KABARET

Soňa Šimková: Zrádné a čarovné priestory / 44

## PAMĚŤ JOSEPHA BEYUSE

Tatiana Brederová: Oživovanie dejinnej pamäti (Divadlo Josepha Beyusa) / 54  
 Divák nemá zo sály odchádzať spokojný (rozhovor s Michailom Kalužským) / 60

## VYVOLÁVÁNÍ DUCHŮ

Michaela Mojžišová: Performer, dýchodca a diktátor (Gawain, Falstaff a Lucio Silla a Salzburger Festspiele) / 64  
 Dana Silbiger-Sliuková: Vzorky divadla sveta (v Edinburghu) / 73

## A KOSKY V BERLÍNĚ

Lenka Šaldová: Král je mrtev, ať žije král! (Komická opera Berlín podruhé v historii operním domem roku) / 87

## SMRT I JINÉ ÚCHYLKY

Natálie Preslová: Vyloučený surrealista se vrací / 96  
 Tatiana Brederová: Teritórium slobody / 99  
 Natálie Preslová: Čekání na Golema / 107

## APOKALYPSA S GRANTEM

Klaus X.: Přílohy ke konci / 112  
 Karel Král: Grantová past (dokumentární divadlo II. – vzorek Divadelná Nitra 2013) / 114  
 Eva Kyselová: Krátko z Nemecka – ale 4x / 125

## PECA ŠTEFAN:

BEST NEW EUROPLAY / 129

## COMEDY MIX... I KOMIKS

COMEDY MIX...  
 Neslušný slušňák / 136  
 Anthony Jeselnik: Caligula / 137  
 KALEIDOSKOP: zvěsti ze světa / 140  
 CENA FERDINANDA VAŇKA / 146

summary / 151

## LUCIE LOMOVÁ: NA ODSTŘEL

(12. část – Finále) / 161

## SKEPTICI A PODVRACEČI

Miroslav Petříček: Štěstí a neštěstí u dvora (Charles de Saint-Evremond: Zkoumání zásady, že je třeba pohrdat štěstěnou a nestarat se o dvůr) / 4

## VESNICKÝ DRAMATIK VE MĚSTĚ

Josef Rubeš: Od poezie k agitce (Martin Františák dramatik) / 9  
 Neztratit citlivost a víru (Martin Františák v SADAřských rozhovorech s dramatiky) / 16

## DOBYVATELÉ

Michaela Mojžišová: Verdiho Hun vo Viedni / 20  
 Tereza Krčálová: Analýza katastrofy / 25

Uk-Si.



- 2 - 01 - 2014