

**HRDINOVÉ?**

Miroslav Petříček: Last Western Hero  
(Robert Warshow: Westernový hrdina) / 4  
Karel Haloun: Brázda za Brázdou (Pavel  
Brázda nejen ve Veletržním paláci) / 10  
Jiří Erml: Shakespeare, fraktály  
a rock'n'roll / 22

**PRODUKTY JIŘÍHO P.**

Jana Machalická: Nesnesitelná stádnost  
naší doby / 32  
Ester Žantovská: Vyber si svůj Produkt  
(Ravenhill v Ta Fantastice) / 37  
Michal Čunderle: Na jednom písečku / 45

**PRAŽSKÉ KABARETY**

Věra Ptáčková: Žižkov – Vodičkova –

Lazarská (berte – neberte) / 48

Vladimír Mikulka: Kabaret u nepřilíš dobré  
pohody / 53

**A PENÍŽE**

Spravedlnost? (anketa na téma rozdělování  
financí divadlům v Praze) / 60  
Karel Král: Je čas na vyhazování konšelů  
z oken? / 76

**MNICHOV OPERNÍ**

Rudolf Leška: Vzostup a pád naše  
civilizácie / 80  
Lenka Šaldová: „Všední“ dny v Bavorské  
státní opeře (Billy Budd – La Calisto) / 92

**DIVADLO HUDBY: GOEBBELS-APERGHIS**

Milan Lukeš: Gesamtkunstwerk pokaždé  
jinak / 99  
Jiří Adámek: Text jako krajina  
a divadlo jako hudba (nad fenoménem  
théâtre musical) / 113

**YUYACHKANI Z PERU**

Šárka Císařová: Yuyachkani (zamyšlení nad  
peruánskou minulostí a současností) / 120

**AMERIČAN V PRAZE**

Divadlo se musí stát zábavou (Arnold  
Aronson odpovídá na otázky SADu) / 128

**SAM SHEPARD: BŮH PEKLA / 137**

Blanka Křivánková: Shepard a politika / 164

**COMEDY MIX... I KOMIKS**

COMEDY MIX – náhodně vybrané „recepty“  
ke komedii různých národů: Řeč jako parazit  
(Roland Dubillard) / 166  
ROLAND DUBILLARD: PAVLÍNIN SKEČ / 167  
Jan Kerbr: Vilqist dorazil z Nitry  
do Prahy / 170  
Meč, který nepřemůže žádný meč – třetí díl  
komiksového seriálu (text Radek Beran,  
obraz: moelle+duch B&L) / 173  
KALEIDOSKOP: zvěsti ze světa / 178

**summary / 189**

*Na třetí straně je skupina The Plastic People Of  
the Universe před Hymaisovou oponou (z insce-  
nace Stoppardovy hry Rock'n'Roll, režie Ivan  
Rajmont).*