

FILOSOFIE A IKONY

Miroslav Petříček: Obscénnost, filosofie, svoboda (Paul A. Cantor: Neviditelní skřítkové a neviditelná ruka) / 4

KDYŽ SE TO PO...

Ester Žantovská: Když je i Bohu všechno jedno / 8
Martin Porubjak: „Co jsem viděl, to jsem zmáčknul“ / 19

TAK ZATANČI

Nina Vangeli: Mladá žena z roku 2012 / 24

KRÁLOVSKY DO GULAGU

Eliška Aguirre: Gloriana, plešatá královna vil / 38

Michaela Mojižšová: S láskou do gulagu (Čajkovskij a Rachmaninov v Theater an der Wien) / 44

HRY S AUTOCENZUROU

Ceny Alfréda Radoka za nejlepší původní českou a slovenskou hru / 50
Jakub Škorpil: Historie, hysterie, terapie, fantazie (Cena Alfréda Radoka 2011) / 51
Viliam Klimáček: Ešte nie je tak zle (o autocenzúre a Dráme 2011) / 60

OD ZLODUCHA K MAFIÁNŮM

Pavel Trenský: Shakespearův Richard III. (Od Burbage po Spaceyho) / 64
Dana Silbiger-Siluková: Klasika (Shakespeare a Čechov – Stratford a Bristol) / 78
Jan Šotkovský: Je rok 63, přichází revoluce (Jeden chlap, dva šéfové: Goldoni, Bean, Hytner) / 87

PUTOVÁNÍ ZA VĚZNITELI

Barbora Schnelle: Jelinek na ledové jarní louce (Zimní putování v režii Andrease Kriegenburga) / 94
Vojtěch Varyš: Fritzl a Faust v Pařížkově krychli / 100

S POLITIKY AŽ NA KONEC SVĚTA

Natálie Preslová: Politika po francouzsku (Sarkozy a Mitterrand) / 105
Karel Král: Všechno je cinklý, volové! / 111
„U nás leze primátor po stropě“ (politické

dotazování Karla Steigerwalda) / 119
„Malej bíbec si bude muset najít svůj kabaret“ (politické dotazování Tomáše Svobody) / 122
Eduard Drobílek: Inovaci proti zkáze světa / 124

BLONĎATÁ BESTIE II – BESTIE VRACÍ ÚDER / 129**COMEDY MIX... I KOMIKS**

Stewart Lee: Komik z devadesátých / 142
Vladimír Mikulka: Sen aneb Všichni jsme resticidenti / 155
KALEIDOSKOP: zvěsti ze světa / 156
summary / 165

LUCIE LOMOVÁ: NA ODSTŘEL (3. část – Vyšetřování začíná) / 169

STUDOVNA
Ústřední knihovny Pdf M

Na třetí straně je fotografie Hynka Glose z Dejvického divadla a na ní osazenstvo skotské hospody z inscenace Učpanej systém: Marge (Jana Holcová), Bob (Miroslav Krobot), Larry (Petr Vršek), Johnny (Jaroslav Plesl), Gary (Hynek Čermák), Bůh (Ivan Trojan) a Boab (Václav Neuzil).