

# obsah



16 Festival bez plotu  
foto | Jakub Zeman



23 No copyright  
foto | Jaroslav Pulicar



54 Evropská ústava  
foto | Ondřej Besperát

4 | JAKUB MACEK  
Mainstream vs. alternativa  
Mainstream a alternativa „stojí proti sobě“  
— a tak se zdá být nutné mezi nimi „v praxi“  
rozištit. Jenže, jak už to tak bývá, při bližším  
pohledu se ztětelná hranice vypaří...

8 | MÍLA PALÁNOVÁ  
Graffiti art: dobrodružství velkoměsta  
Vandalismus, nebo umění? Zašifrované  
zprávy sociálně vykořeněné mládeže, nebo  
rozmar blazeovaných ničemů?

12 | ROZHOVOR s TIMEM  
Připustit přirozenou míru chaosu  
Svět očima brněnského writera.

16 | MARTIN ANDER  
Festival bez plotu  
Bojkovická MišMaš party se stala po-  
jemem. Ani SG nemohla chybět.

20 | ROZHOVOR s JANEM SOUČEKEM  
Provokující rádio  
V éteru ještě relativně čerstvá novinka  
— Rádio Student, nekomerční stanice pro  
mladě.

23 | VÍT KOUŘIL  
No copyright?  
Nastupující „Intervěk“ provázají názory,  
že nastal konec starých časů a éru placení  
vystřídá éra sdílení.

25 | DAGMAR SMOLÍKOVÁ  
Deblínské hospodářství  
Chovají krávy a pěstují zeleninu. Jako jedni  
z mála ekozemědělců pronikli do sítě  
několika supermarketů.

28 | NAĎA JOHANISOVÁ  
Půda a ekonomické alternativy  
Pojďme přemýšlet o různých významech  
půdy v našem životě: Zdroj obživy? Sou-  
kromé vlastnictví? Prostředek ke zbohat-  
nutí?

32 | PETER MIHÓK  
Najtemnější instituce EU  
Donedávka ji znázorňovalo trio opic s vý-  
mluvnými gesty: nevidím, neslyším, ne-  
mluvím. Evropská investiční banka.

35 | EUBA LACINOVÁ  
Mozaika zo sveta genetických technológií

36 | BARBORA ČERNUŠÁKOVÁ  
„Širšie súvislosti“  
environmentálnej samovraždy  
Firma U. S. Steel začala slovenské  
ministerstvo životního prostředí. Důvod?  
Tlak na snižování znečištění ovzduší.

38 | LUDĚK ŠIKOLA  
Od sdružení ke spolkům  
Zlikviduje nová legislativa občanská sdru-  
žení?

40 | ADAM ZÁRUBA  
Člověk, krajina a dřevěný dům  
Přemýšlíte o stavbě ekologického domu?  
Máme pro vás tip.

44 | ROZHOVOR s P. RANDALL-PAGEM  
Vědomí kamene  
Jeho sochařství vytváří „mosty mezi umě-  
ním a ekologií, přírodou a lidmi, krajinou  
venkova a vytvořem člověka...“

47 | KAREL GREGOR  
Velká voda českého filmu  
Recenze výjimečného snímku českého  
režiséra Ivo Trojakova.

48 | SVĚTLANA HEJSKOVÁ  
Internet: on je žena!  
Internet jako prostor pro umění.

50 | ROZHOVOR s MARTINEM BURSÍKEM  
Sebedůvěra z politiky do hor nepatří  
S ekologem o horách a horolezectví v po-  
litice.

54 | Evropská ústava  
Je nedemokratická, nebo zvýší zodpověd-  
nost EU vůči evropským voličům? Pomů-  
že prosazení ekologických pojsitek, nebo  
poslouží jen zájmům velkého kapitálu?

58 | MARTIN KONEČNÝ  
Vzpouera evropského lidu  
Znamená odmítnutí ústavy Francouzi  
a Nizozemci vzpouru proti samotnému  
nedemokratickému základu Unie?

61 | Obrázky  
Malé děti si hrají uprostřed jedů • Opato-  
vická spalovna se ocitla u ledu • Faux pas  
brněnské radnice pokračuje • Konec těž-  
by v srdci Tater

## Kde si můžete koupit Sedmou generaci

### Praha

**Hnutí DUHA**, Lublaňská 18  
**Knihkupectví ACADEMIA**,  
Václavské náměstí 34  
**PRO-BIO LIGA**,  
Toulcův dvůr, Kubátova 1/32  
**Aibio**, prodejna biopotravin,  
Truhlářská 20  
**Aibio**, prodejna biopotravin Dejvice,  
Dejvická 20  
**Aibio**, prodejna biopotravin Smíchov,  
Nám. 14, října 17

### Brno

**Hnutí DUHA**, Bratislavská 31  
**INFORMACE s.r.o.**, Poštovská 8D  
(ALFA pasáž)  
**Knihkupectví a literární kavárna  
ACADEMIA**, Náměstí Svobody 13  
**Knihkupectví Jan Šabata**,  
Žerotínovo náměstí 9  
**Knihkupectví Spolek**, Orli 22  
**Knihkupectví Skleněná louka**,  
Kounilcova 23  
**Literární čajovna Skleněná louka**,  
Kounilcova 23  
**Kudrna**, Hlavní vlakové nádraží  
(v podchodu)

### Olomouc

**Hnutí DUHA**, Dolní náměstí 38  
**Knihkupectví Studentcentrum**,  
Křížkovského 14  
**Knihkupectví Rygloví**, Denisova 47  
(Muzeum umění)  
**Knihkupectví Votobia**, Riegrova 33

### Jihlava

**Ekoinfocentrum**, Věžní 1  
**Knihkupectví a čajovna**,  
Masarykovo náměstí 21