



14 | Žebríček planetárního (ne)štěstí
foto Jaroslav Pulicar



41 | Neexistuje město bez korupce
foto Ondřej Besperat

obsah

- 5 | VIT KOUŘIL
Pestrý a zelený konzum
Konstantně proudiví nové zboží každý den znovu-obnovuje soudobé společnosti hyperkonzumu.
- 8 | TOMÁŠ VYSUŠIL
Eko-konsum: košík bliží než kabát?
Co lidi motivuje k nákupu ekologicky šetrnejšího zboží?
- 12 | TOMÁŠ KOHOUTEK
Proč se při nákupu (ne)zamýslíme?
Hypermarket jako nový biotop?
- 14 | JAN MIESSLER
Žebríček planetárního (ne)štěstí
Nová studie opomíjí modul ekonomů (HDP), kde se tedy žije nejlépe?
- 16 | JAKUB MACEK
Nová média: Zádné jasné zprávy
Zjedeme ve světě, ve který bychom před dvaceti lety měli problém uvěřit.
- 18 | JAN MIESSLER
Mediana
- 19 | DAGMAR SMOLÍKOVÁ
A já pořád kdo to dluče...
V posledním díle seriálu o řemeslech nahlédnete do bednářské dílny.
- 21 | ONDRÉJ DARGOCKÝ SIMON
Před sedmi generacemi
- 22 | Rozhovor s JAROSLAVEM STOKLASOU
V životě jsem měl obrovskou kliku
Stál u zrodu Ekologické sekce, festivalu EkoFilm a polistopadového ministerstva životního prostředí.
- 26 | VOJTECH KOTECKÝ
Suroviny v populaci
Leitmotivem české diskuse o odpadcích je kam s nimi, základ problému však leží jinde.
- 28 | DAGMAR SMOLÍKOVÁ
(Ne)slavná výročí
- 29 | ALES KUTÁK
Jak a proč kamiony válcejí lidí i přírodu
Proč se po českých cestách prohání čím dál více kamionů?
- 31 | DAGMAR SMOLÍKOVÁ
Ekologický kompost
- 32 | IVO KROPÁČEK
a DAGMAR SMOLÍKOVÁ
Téměř nulové Palárikovo
Koncept nulového odpadu žije a SG byla u toho.
- 34 | VIT KOUŘIL
Společenský kompost
- 35 | PETR SVEC
Thoreauovy krajiny vnitřní a vonější
Kníha *Walden* patří k významným dílům západního environmentálního myšlení.
- 37 | JAN HOKEŠ
Umrění Cháze
Druhé thoreauovské zamýšlení patří jeho pozdní eseji *Cháze*.
- 39 | ELIŠKA DĚCKÁ
Pestrý děčák pířodních filmů
Resumé letošní Letní filmové školy v Uherčském Hradišti.
- 40 | DAGMAR SMOLÍKOVÁ
Librarium
- 41 | Rozhovor s TOMÁŠEM KRAMÁŘEM
Neexistuje město bez korupce
...říká koordinátor protikorupčních aktivit občanského sdružení Oživení.
- 45 | TOMÁŠ RYŠKA
Odvárcená strana rozvojové pomoci
I dobré úmysly mohou skončit špatně.
Nemluv' o tom, když dobré vůbec nejsou...
- 48 | PAVLA KOUCKÁ
Vlk v rousi berančím
Metla islandské přírody má nevinnou podobu chlupatých čtyřnožců.

editorial

Vážené čtenářky, vážení čtenáři,

možná sice žijeme v duchovnějším věku Vodnáre, ale také v době inflace zelených svatozáří: průměrný našinec od sebe stěží rozezná význam reklamové zelené energie ČEZu, zaručeně kvalitního zeleného salátu McDonald's nebo malou značku ekologicky šetrný čírek na zadní straně sešitu.

Toto číslo Sedmé generace jsme proto zčásti věnovali situaci na takzvaném zeleném trhu. Co lidi motivuje k ekologičtějším nákupům? Nakolik racionalní je výběr drážšího, ale smysluplnějšího zboží? Do jaké míry se v každodenní nákupní praxi projevuje nové ekologické paradigmá, překonávající tradiční pohled na člověka jako konzumenta přírody?

Současně ekonomické trendy naznačují, že drtivá část populace konzumuje stále více (a odstraňuje si tak pocit bytostného nebezpečí, dodali by psychologové). Při pohledu na některé pozitivní statistiky ekologicky šetrnejšího konzumu tedy nezapomínejme: „Zelení všech odstínů kritizují to, že pro moderní lidí má smysl, co roste, místo aby rostlo, co má smysl,“ jak napsal Václav Bělohradský a vyznal se ze základní pochybnosti: „Smysl musíme hledat jinde než v ekonomickém růstu, ale kde? Ve vztazích mezi lidmi, v krásných slovech, obrazech, tónech, v solidaritě s životem na planetě Zemi? Nevím, snad.“

Henry David Thoreau nacházel smysl v chůzi, jiní jej nacházejí třeba v boji proti korupci (rozhovor s Tomášem Kramářem) nebo v ochraně životního prostředí (rozhovor s Jaroslavem Stoklasou). Ve slovenském Palárikovu zase vadili na třídění odpadků, zatímco v Česku suroviny stále házíme do popelnice a necháváme kolony kamionů brázdit zdejší silnice. Ale co se týká nových médií, nemáme žádné jasné zprávy.

Co myslíte, přestane někdy konzumní typ člověka triumfovat? Ze by za sedm generací?

Vít Kouřil