

Obsah

4 *Úvodem*

Hlavní referát:

5 **Mgr. Lenka Lázňovská: Kulturní kapitál a taneční výchova**

Téma: Dítě v současném světě

10 **Mgr. Jan Němec: Dítě v současné společnosti z pohledu sociologa**

13 **MUDr. Lenka Smetanová: Dítě v současném světě pohledem lékaře**

18 **Mgr. Josef Musil: Škola je dětství – dětství je škola**

22 **Mgr., MgA. Martin Sedláček: Vliv tvořivé výchovy na rozvoj osobnosti**

Téma: Vzdělávání tanečních pedagogů

24 **Mgr. Jiří Lössl: Taneční školství zblízka**

33 **Mgr. Andrej Vyoral: Taneční výchova v systému vzdělávání ČR**

37 **Marie Kinsky: Pedagogie de la danse et societe: exemples internationaux (Pedagogika tance a společnost: mezinárodní příklady)**

48 **Mgr. Marta Lajnerová: Tanec školám – Taneční a pohybová výchova jako doplňující vzdělávací obor v Rámcových vzdělávacích programech Základního vzdělávání**

Téma: Významy tvořivé taneční výchovy

51 **Mgr. Bohumíra Cveklová: Význam vybraných uměleckých aktivit pro rozvoj osobnosti dítěte**

65 **MgA. Zuzana Smugalová: Taneční výchova (pohled do minulosti)**

72 **Ing. Jaroslava Hojtašová, Michela Dvořáková: Tanec jako prostředek formování estetického vkusu**

76 **Mgr. Edgar Mojdl: Vztah hudby a tance v hodinách taneční výchovy**

80 **Mgr. Bohumíra Eliášová, Ph.D., Ing. Lenka Švandová, Ludmila Rellichová: Příklady a výstupy tvořivé taneční výchovy**

85 *Diskusní kluby*