

OBSAH

1. ÚVODEM	7
2. HISTORICKÉ ZDROJE MARXOVY KONCEPCE ČLOVĚKA A KULTURY	12
3. MÍSTO MARXOVA DÍLA V DĚJINÁCH ZKOUMÁNÍ ČLOVĚKA A KULTURY	37
4. ZÁKLADNÍ PRINCIPY MARXOVY KONCEPCE ČLOVĚKA A KULTURY	50
4.1 Vztah člověka a objektivní materiální skutečnosti	50
4.2 Dialektickomaterialistická koncepce kultury	65
4.3 Materiální kultura	81
4.4 Kulturní rozvoj člověka	85
5. PROMĚNY KULTURY V DĚJINÁCH	93
5.1 Marxovo pojetí historického vývoje vztahu člověka a světa	93
5.2 Východiska marxistické interpretace vývoje kultury	111
5.3 Kultura socialismu a komunismu	121
POZNÁMKY	135
SEZNAM LITERATURY	147
RESUMÉ	157