



**Japonskem beze slova** Sněhem pokryté hory na ostrově Honšú dělí rušný svět od tichého. Rozjímavý prožitek pro cestující, kteří dojdou k cíli, aniž by se uměli domluvit... 78

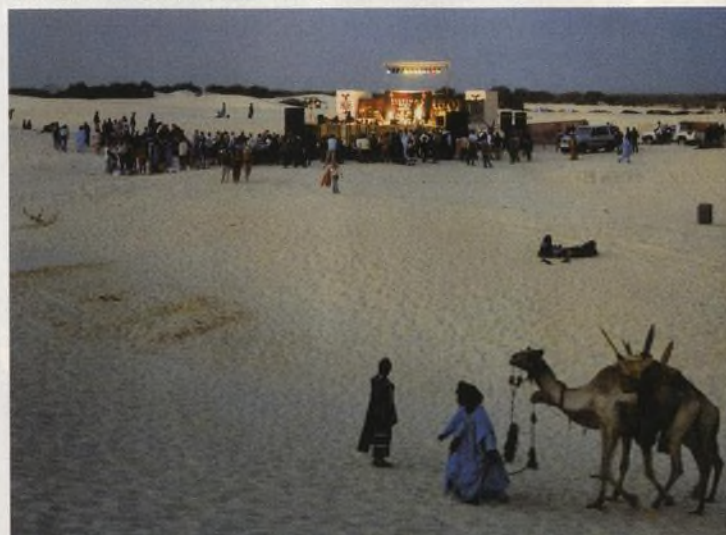


**Detektivové umění** Originál, nebo padělek? Pracují s počítačovými daty jako kriminalisté, pomocí spektrálních kamer zkoumají umělecká díla a zjišťují, jak je třeba nejlépe konzervovat... 94



**Vídeňská filharmonie** Od roku 1939 vítá proslulý orchestr nový rok úchvatným koncertem. Dnes sleduje tento přenos na televizních obrazovkách na 60 milionů lidí z více než padesáti zemí světa... 22

**Symfonie sahelu na Mali** Milovníci neobvyčejných rytmů a odvážných kombinací zvuků by se měli vydat do pouště afrického státu na nejdlejší hudební festival na světě... 110



**Maraton červených krabů** Na australském Vánočním ostrově každoročně probíhá nebezpečný závod. Účastníky je 65 milionů koryšů. Jejich cílem je kopulace a naklazení vajíček na pobřeží... 62



# VÁLKA, NEBO MÍR



**Nepál jako vzor** Jak mohou být po krvavé občanské válce z nepřátel partneři? Poněkud nedobrovolně se stala názorným příkladem země v Himálaji. Důležitou roli při procesu usmířování zde sehrál Švýcar... 46

## Je mír možný?

Portréty vyprávějí o odvaze jednotlivců, kteří pro pokojné soužití činí, co je v jejich zcela rozdílných silách. Jeden z portrétovaných: dalajlama... 26



## Strategie pro světový mír

Na první pohled se to sice nezdá, ale ve světě se dnes válčí o něco méně. Esej analyzující, co se politicky změnilo a co se globálně ještě bude muset změnit pro uvolnění napětí... 40

## 8 GEOSKOP

### HLAVNÍ TÉMA

26 Esej: Je mír možný?

40 Strategie pro světový mír

44 Mapa světa: zklidněné válečné konflikty

46 Nepál: jménem lidu

62 Krabi: běh pro nový život



78 Japonskem beze slova

94 Detektivové umění  
Odhalování podvrhů pomocí nejmodernějších metod

110 Mali – symfonie sahelu

126 GEOlino  
Tanec – radost z pohybu

128 Interview  
Jak se vlastně žije vietnamskému sekretáři svatých?

### RUBRIKY

003 Editorial  
006 Dopisy/tiráž/odkazy k fotografiím  
130 Příště

Titulní fotografie: James Nachtwey, Děti hrající si na vraku tanku