

## OBSAH

ÚVODEM // Jiří Urbanec	3
Zdeněk Uhlíř // <b>Co je kniha?</b>	5
Vít Richter // <b>Autorský zákon, informační technologie a knihovny</b>	39
Pavol Rankov // <b>Beletristická literatúra a paradigma jej komunikácie v 21. storočí</b>	48
Alena Petruželková // <b>Nejkrásnější české knihy v 21. století</b>	53
Zlata Houšková // <b>Obvodní stav duševní kondice</b>	56
Miroslav Ressler // <b>Informace o projektech EU PUBLICA, PULMAN a CALIMERA</b>	60
Šárka Kašpárková // <b>Praktický přínos z účasti v mezinárodních projektech pro Knihovnu Kroměřížska</b>	67
Lea Prchalová // <b>Regionální funkce knihoven v Moravskoslezském kraji</b>	71
Halina Molinová // <b>Knihovna nebo mediátéka?</b>	76
Brigita Exelová // <b>Elektronická kniha pro 21. století</b>	80
Jiří Urbanec // <b>Literární text v knize a na internetu</b>	89
Ladislav Soldán // <b>Jan Čep na téma kniha</b>	93
Jaroslav Bakala // <b>Poznámky k zájmu o knihy historiků</b>	97
Aleš Hrazdil // <b>Katalogy, počítače, uživatelé</b>	103
Eva Křivá // <b>Veřejná knihovna – hypermarket splněných přání</b>	106
Zuzana Bornová // <b>Pět let existence zvukové knihovny v Knihovně Petra Bezruče v Opavě</b>	111
Jana Galášová // <b>Přeshraniční spolupráce měst Český Těšín a Cieszyn a jejich veřejných knihoven</b>	115
Jana Habustová // <b>Knihovna Vlastivědného muzea v Olomouci a její problémy</b>	120
Milan Sobotík // <b>Zkušenosti ze spolupráce veřejných knihoven, archivů a muzeí ve Španělsku</b>	130
Zdenka Pfefferová // <b>Nekomerční publikace nekonvenčního autora</b>	133
Jaromír Breuer // <b>Odraz osudů československého opevnění v krásné i naučné literatuře</b>	137
Vlastimil Kočvara // <b>Přínos Matice slezské české knize ve Slezsku</b>	141
Ivo Vysoudil // <b>Problémy transkripce při katalogizaci starých tisků</b>	146
Rostislav Krušínský // <b>Katalogizace starých tisků ve Vědecké knihovně v Olomouci</b>	153
Libor Martinek // <b>Přítomnost polské beletrie v české literatuře a kultuře v 90. letech 20. století</b>	155
Milada Písková // <b>K vydavatelské explozi postmoderní doby</b>	161
Program semináře Kniha v 21. století	165
Seznam přihlášených účastníků	167
Obsah	169