

OBSAH / CONTENTS

ÚVOD	6
INTRODUCTION	

I. Z HISTÓRIE DROTÁRSKEHO REMESLA HISTORY OF WIRE CRAFT

Jedinečné slovenské remeslo	14
<i>Unique Slovak craft</i> (Katarína Hallonová)	
Odev a výstroj	34
<i>Attire and equipment of wire craftsmen</i> (Katarína Kendrová)	
Každodenný život	37
<i>Daily life</i> (Katarína Kendrová)	
Obyčaje a povery	47
<i>Practices and superstitions</i> (Katarína Kendrová)	
Vplyv remesla na život v drotárskych obciach	52
<i>Influence of the craft in wire craft villages</i> (Katarína Kendrová)	
Tajný jazyk drotárov	57
<i>Secret language</i> (Alojz Kontrik)	
Medzi dvoma vojnami	63
<i>Between two wars</i> (Alojz Kontrik)	

II. MATERIÁLNE PREJAVY DROTÁRSTVA MATERIAL EXPRESSIONS OF WIRE CRAFT

Drotárske zručnosti	76
<i>Wire craftsmanship</i> (Katarína Hallonová)	
Spletané, viazané a zošivané	80
<i>Bound, woven and sewn</i> (Katarína Hallonová)	
Od remesla k umeniu	86
<i>From craft to art</i> (Katarína Hallonová)	
Remeslo dnes	91
<i>Craft today</i> (Katarína Hallonová)	

III. DROTÁRSTVO V ZRKADLE UMENÍ WIRE CRAFT IN ART

Na plátnach slovenských umelcov	114
<i>Depicted on canvas by Slovak artists</i> (Monika Váleková)	
Insitná a neprofesionálna tvorba	123
<i>Non-professional and naive art</i> (Monika Váleková)	
V slovách i notách	130
<i>In words and musical notes</i> (Jana Adamusová)	
Polstoročie drótu vo výtvarnom umení	135
<i>Half century of wire in fine art</i> (Monika Váleková)	

ZOZNAM POUŽITEJ LITERATÚRY, PRAMENE A MENNÝ REGISTER	154
BIBLIOGRAPHY, SOURCES AND REGISTER NAMES	

