

**TITULNÍ STRANA**

Hauke Dressler (hlavní fotografie); Andy Williams/Photoshot: p. n.; Remi Benali & Patrick Landmann: l. d.; Michael Fokt: l. s. d.; Valerie Shaff/Stone Sub/Getty Images: p. s. d.; Gabriele Galimberti/Riverboom: p. d.

**EDITORIAL**

Jonathan Torgovnik (2)

**OBSAH**

- **STRANA 4:** H. & D. Zielske/LOOK-foto: p. n.; Michael Fokt: p. s.; Gabriele Galimberti/Riverboom: p. d.  
 - **STRANA 5:** Paul Harris/awl-images: n.; Gulliver Theis: l. d.; Ilustrace: Daniel Müller-Grothe: p. d.

**GEOSKOP**

Iwan Baan: 6/7; Peter Ginter: 8/9; Paule Seux: 10/11; ANP Photo/action press: 12 l.; D. Hust/alamy: 12 p.; Bushman: 13 n.; The Schøyen Collection/www.schoyencollection.com: 13 d.(2x); Martin Bond/Still Pictures/ullstein bild: 14; Max-Planck-Institut für Kognitions- und Neurowissenschaften/Manuela Macedonia: 15 n.; Universität Bonn/Institut für Ernährungs- und Lebensmittelwissenschaften/Benno Zimmermann: 15 d.; Infografika: illuteam43/Birte Wagner & Juliane Richter: 16 l.; f1 online: 16 p.; blickwinkel: 17 n.

**INDIE**

- **KDE NAJÍT SÁM SEBE:** Christopher Pillitz: 18/19; David Ducoin/ANA: 20/21;  
 Kevin Frayer/AP Photo: 22/23; Peter Biolobrzski/laif: 24/25  
 - **MOZAIKA VŠECH EPOCH:** Gulliver Theis: 26-33  
 - **PROBUZENÝ OBR:** Profimedia.cz: 35; Bertrand Gardel/hemis.fr/laif: 36; Johann Rousselot/laif: 37  
 - **PROMĚŘENÝ NÁROD:** Jonathan Torgovnik: 39-43; Ilustrace: Daniel Müller-Grothe: 38

**PIGMENTY**

- **S KŮŽÍ NA TRH:** Michael a Markéta Foktovi: 44-47  
 - **KDYŽ SE SMRT VYBARVÍ:** Michael a Markéta Foktovi: 48-51

**POKLAD Z LOKALITY STERKFONTEIN:** Remi Benali & Patrick Landmann: 52-59

**ZRCADLO DUŠE:** David Noton/alamy: 60/61; Andy Williams/Photoshot: 62/63; age fotostock/LOOK-foto: 64/65; Tom Mackie/Photoshot: 66; Design Pics/Plainpicture: 68/69; Kim Sayer/Dorling Kindersley: 70

**VÁLKA O ROH:** Valerie Shaff/Stone Sub/Getty Images: 72/73; Green Renaissance/animal press: 74/75; Daryl Balfour/Balance/Photoshot/dpa/picture alliance: 76/77; Foto24/Gallo Images/Getty Images: 79 n.; Desmond Kwande/AFP/Getty Images: 79 s.; Schalk van Zuydand/AP/ddp images: 79 d., 80 n.; Kin Cheung/AP/ddp images: 80 d.; Michael Fokt: 82/83; Ilustrace: Julien Zintl: 85

**SVĚT DĚTÍ**

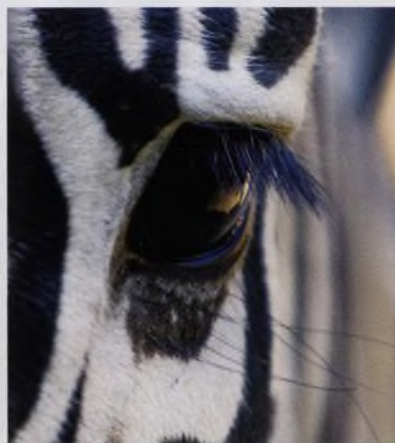
- **VĚDA VE ŠKOLNÍCH ŠKAMNÁCH:** Intel ISEF: 86/87; Profimedia.cz: 88 (2x); Kateřina Kadlecová: 89 n.  
 - **UKAŽ SVĚ HRAČKY!** Gabriele Galimberti/Riverboom: 90-93  
 - **GEOLINO:** Benjamin Schilling: 94 (3x); Sarah L. Voisin/Washington Post: 95 n.; Tim Clayton/Corbis: 95 d.  
**SVĚTOOČBAN:** Nele Langosch: 96 (4x)  
**PŘIPRAVUJEME:** s. 98; Heide Benser/Corbis: l. n.; Röntgen: NASA/CXC/SAO/F. Seward: l. d.; Michael Fokt: p. n.; Jürgen Freund: p. s. n.; AISA/ullstein bild: p. s. d.; Anthony Suau/facingchange.org: p. d.  
**MAPY:** Christian Kuhlmann: 30, 34, 71; Rainer Droste: 55, 84; Stefanie Peters: 94, 95



60

**Rezervace romantiků**

Největší národní park Anglie, **Lake District**, inspiroval bezpočet umělců – a svou krásou i odkazem na díla kumštýřů dnes láká turisty z celého světa



44

**Pigmenty**

Jsou krásné, pomáhají zvířatům při komunikaci a maskování je chrání před predátory. Pigmenty jsou dobrý sluha, ale špatný pán. Zvláště když se buňky začnou lavinovitě množit a vyvolají rakovinu kůže

**GEO International**

G+J International Magazines GmbH  
 International Brands and Licenses  
 Am Baumwall 11, 20459 Hamburg / Germany  
 Phone: +49 40 3703 6331, Fax: +49 40 3703 5867

**EDITOR-IN-CHIEF:** Martin Meister  
**ART DIRECTION:** Sandra Kaiser /Katja Wegener  
**FEATURES EDITOR:** Tilman Botzenhardt  
**EDITOR SCIENCE & NATURE:** Torsten Schäfer  
**PICTURE EDITOR:** Maiké Köhler  
**EDITORIAL COORDINATOR:** Dörte Nohrden



**PRESIDENT G+J INTERNATIONAL:**  
 Dr. Torsten-Jörn Klein  
**EVJ G+J INTERNATIONAL:**  
 Dr. Stefan Gneuß

**HEAD OF INTERNATIONAL BRANDS AND LICENSES:** André Möllersmann

**DEPUTY:** Daniel Gesse  
**MARKETING MANAGER:**  
 Bettina Beimesche, Daniel Gesse,  
 Sandrine Hygoulin, Lasse Martinussen  
**PICTURE EDITORS:** Annika Ananias, Anja Krebs  
**GRAPHIC / WEBDESIGN:** Aleksandar Jaksic  
**ASSISTANT:** Melanie Sachau

Copyright © 2011 by  
 G+J International Magazines GmbH, Hamburg  
 This magazine is published under license from  
 G+J International Magazines GmbH.  
 All rights to the licensed material are owned  
 by G+J International Magazines GmbH.  
 Reproduction whether in whole or in part without  
 permission of G+J International Magazines GmbH  
 is prohibited. The name of GEO and the logo  
 thereof are registered trademarks of or in trust of  
 G+J International Magazines GmbH.

**GEO**

**MĚSÍČNÍK**  
 ROČNÍK 8 / ČÍSLO 7 / VYCHÁZÍ 19. 6. 2012  
 CENA 99 Kč / PŘEDPLATNÉ 82,50 Kč

**REDAKCE:** 170 00 Praha 7, Komunardů 1584/42  
**E-MAIL:** jméno.prijmeni@ringieraxelspringer.cz  
**TELEFON:** po předvolbě +420 225 97 volte linku

**ŠÉFREDAKTOR:** Ing. Zdeněk Vacek, Ph.D.  
**ART DIRECTOR:** Tomáš Nosek

**ŘEDITEL VÝROBY A DISTRIBUCE:** Libor Berka, l. 7283  
**MARKETING:** Eva Královcová, l. 7845  
**ŘEDITEL INZERCE:** David Šaroch, l. 7227  
**PŘÍJEM INZERCE:** Magdalena Vobořilová, l. 7133  
**INZERTNÍ PORADCI:** Adéla Kolencová, l. 7121,  
 Renáta Rumlenová, l. 7120

**VYDAVATEL:** Ringier Axel Springer CZ a.s.  
**SÍDLO SPOLEČNOSTI:** 170 00 Praha 7,  
 Komunardů 1584/42, IČO: 40766713

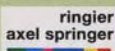
**GENERÁLNÍ ŘEDITELKA:**  
 PhDr. Libuše Šmuclová

Ringier Axel Springer CZ je součástí nadnárodního  
 koncernu Ringier Axel Springer Media AG.  
 V ČR vydává deníky Blesk, Sport a Aha!, časopisy  
 Blesk pro ženy, Reflex, ABC, GEO, Svět motorů,  
 Auto TIP aj. a provozuje stránky blesk.cz, isport.cz,  
 ahaonline.cz, bleskprozeny.cz, reflex.cz, abicko.cz,  
 auto.cz, sleviste.cz aj.

**ROZŠÍŘUJÍ:** Společnosti PNS, a.s.,  
**PŘEDPLATNÉ V ČR:** Mediaservis s.r.o.,  
 Zákaznické centrum, Videnšská 995/63, 63963 Brno  
 Přijem objednávek a změn: tel. 541 233 232  
 E-mail: predplatne@mediaservis.cz  
 Reklamacne: 800 800 890

**Předplatné do zahraničí:** Mediaservis s.r.o. –  
 vývoz tisku, tel. 532 165 165, fax. 541 616 160  
 E-mail: export@mediaservis.cz

**Předplátcelský servis vydavatele:** l. 7926,  
 e-mail: predplatne@ringieraxelspringer.cz  
**TISKNE:** SLOVENSKÁ GRAFIA a.s., Bratislava  
 Registrace MK ČR E 16090, ISSN 1801-3201  
 © Ringier Axel Springer CZ a.s.



**90 Jak si hraje svět**

Je to okouzující myšlenka a výsledek mnohé vypovídá o dnešním světě: Fotograf Gabriele Galimberti nahlížel po celé zeměkouli do dětských pokojíčků. Děti mu ukazovaly **oblíbené hračky** a vyprávěly o svých snech





## GEOskop ..... 6

Novinky z nauky o barvách, archeologie, evoluční biologie, ekonomie, psychologie učení, fyziologie, genetiky, numizmatiky, geografie, ochrany životního prostředí, matematiky

## HLAVNÍ TÉMA

### Posvátná místa ..... 18

Spirituální putování Indii

### Dillí ..... 26

Hřiště pro 21 milionů

### Biometrický projekt ..... 38

Proměřený národ

## REPORTÁŽE

### Pigmenty

Zdobí, hovoří, chrání ..... 44

Strašák jménem melanom ..... 48

### Little Foot ..... 52

První (takřka) kompletní pozůstatky hominida se staly odkládanou senzací

### Lake District ..... 60

Romantické srdce staré dobré Anglie

### Nosorožci ..... 72

Poslední šance na přežití

### Intel ISEF ..... 86

GEO v Pittsburgu fandilo technicky nadaným českým středoškolákům

### Hračky ..... 90

Děti z celého světa a jejich poklady

## RUBRIKY

Editorial ..... 3

Tiráž ..... 4

GEOlino ..... 94

Světobčan ..... 96

Připravujeme ..... 98

Titulní strana: Prodáváče pavich per v indickém Džajsalmeru fotografoval Hauke Dressler

## Indie – země nadějí

Největší demokracie světa prožívá bouřlivý hospodářský rozvoj. Ale v každodenním životě stále zůstává exotickou



# 18

Meditace a spiritualita – kdo k nim má blízko, dříve nebo později přijde do kontaktu s Indií. Protože tato fascinující země je velmi bohatá nejen co do rozličnosti kultur, ale i náboženství: **fotoesej z posvátných míst**

# 26

Přeplněné lidmi i vozidly – to je pro **Dillí** typické. Hlavní město se přitom rozkládá na pohádkově velké ploše

# 38

V blízké budoucnosti by se 1,2 miliardy Indů mělo prokazovat skenem prstů a dalších znaků. Nejambicióznější **biometrický projekt** světa má povýšit davy bezejmenných na občany – a odborníky konfrontuje s bezprecedentním objemem dat

