

Obsah

Předmluva	5
I. Dvoznačné období Restaurace a formování Rosminiho politického myšlení.....	17
1. <i>Myšlenkové směry kontrarevoluce a politické otázky</i>	17
2. <i>Kritika Restaurace a „Druhá politika“</i>	26
II. Rosmini vychovatel.....	35
1. <i>Jednota vzdělávání</i>	35
2. <i>Morální funkce umění</i>	49
III. Podstata pravdy	57
1. <i>Od „čistého vědomí“ k „formě pravdy“</i>	57
2. <i>Idea bytí jako objektivní forma poznání</i>	68
3. <i>Polemika o ideji bytí</i>	79
IV. Co to je metafyzika?	91
1. <i>Teorie jsoucna</i>	91
2. <i>Teosofie jako kruhový pohyb vědění</i>	97
V. Syntetismus forem bytí	101
1. <i>Otázka kategorií</i>	101
2. <i>Kategorické formy jako esenciální způsoby bytí</i>	104
3. <i>Koloběh subsistentních forem v absolutním bytí</i>	133
VI. „Lidská osoba je základním právem člověka“	141
1. <i>Právo na pravdu, ctnost a štěstí</i>	141
2. <i>Občanská společnost a formální uspořádání práva</i>	145
3. <i>„Politický soud“ a ochrana společných zájmů</i>	161

VII. Obnova církve a svoboda křesťanského lidu.....	165
1. <i>O pěti ranách svaté církve</i>	165
2. <i>Nové konstituční zřízení a náboženské, morální a politické obrození Itálie</i>	175
Chronologie Rosminiho života a díla	193
Historie kritiky	205
Literatura	235
1. <i>Sebraná díla Antonia Rosminiho</i>	235
2. <i>Filosofická díla</i>	236
3. <i>Životopisy</i>	239
4. <i>Korespondence a písemnosti</i>	239
5. <i>Studie o nauce A. Rosminiho</i>	240