



# OBSAH

---

SLOVO NA ÚVOD | 9

PRÍHOVOR JEHO EXCELENCIE FÉLIXA VALDÉSA Y VALENTÍNA-GAMAZA, VEĽVYSLANCA ŠPANIELSKÉHO KRÁĽOVSTVA NA SLOVENSKU | 11

| K PRAMEŇOM LIVAŽOVANIA O DUCHOVNEJ CESTE

INŠPIRAČNÉ ZDROJE SYMBOLIKY DUCHOVNEJ CESTY V RANOKREŠŤANSKEJ A PATRISTICKEJ LITERATÚRE | 17

Marcela Andoková

CESTA VIERY VERZUS CESTA FILOZOFIE (POZNÁMKY K AUGUSTÍNOMU MYSLENIU)

Martin Vašek | 25

SLOVENSKO NA CESTĚ KE SV. JAKUBU (DUCHOVNÍ KONTEXT PUTOVÁNÍ DO SANTIAGA DE COMPOSTELA A JEHO ODRAZ V ARCHITEKTUŘE A VÝTVARNÉM UMĚNÍ) | 31

Pavel Štěpánek

| FENOMÉN DUCHOVNEJ CESTY V PERSPEKTÍVE LITERÁRNEHO VÝVINU

RADOSŤ AKO SÚČASŤ DUCHOVNEJ CESTY VO VYBRANEJ STREDOVEKEJ LITERATÚRE | 44

Monika Šavelová

SV. KATARÍNA SIENSKÁ – DUCHOVNÝ A OSOBNÝ ROZMER LISTOVEJ FORMY (VYBRANÁ KOREŠPONDENCIA AKO PRÍKLAD MIEŠANIA ŽÁNROV) | 51

Natália Rusnáková

DUCHOVNÁ CESTA BAROKOVÉHO ČLOVEKA (NAHLIADANÁ TEXTAMI HUGOLÍNA GAVLOVIČA) | 60

Silvia Lauková

STVÁRNERIE DUCHOVNEJ CESTY SOLÚNSKYCH BRATOV

V EPOSE CIRILLO-METODIADA | 64

Martina Zajíčková

TRŇNE A RUŽE DUCHOVNEJ CESTY TERÉZIE Z LISIEUX V JEJ BÁSNICKEJ TVORBE | 72

Mária Lalinská – Gabriela Šarníková

SPIRITUALITA VŠEDNÉHO DŇA V SLOVENSKEJ PRÓZE PRVEJ POLOVICE  
20. STOROČIA | 84  
Viliam Judák

| POETIKA OSOBNÉJ DUCHOVNEJ CESTY

DUCHOVNÝ PROFIL SV. JÁNA Z KRÍŽA | 98  
Ladislav Franek

DUCHOVNÝ ROZMER TVORBY KAROLA KUZMÁNYHO (1806 – 1866) | 106  
Erika Brtáňová

MODEL PARÚZIE AKO CIEĽ DUCHOVNA V BÁSNICKEJ OBRAZNOSTI MESIANISTICKÉHO  
PROJEKTU S. B. HROBOŇA | 113  
Marián Kamenčík

LADISLAV HANUS – KATEGÓRIA KULTÚRY AKO MOST K DUCHOVNU | 120  
Gabriela Genčúrová – Vladimír Juhás

DUCHOVNÁ CESTA JOZEFA TÓTHA | 128  
Ján Gallik

| DUCHOVNÉ HLADANIE V UMELECKO-FILOZOFICKEJ REFLEXII

DUCHOVNÁ CESTA KREŠŤANA V DIELE SØRENA KIERKEGAARDA ČOMU SA NAUČÍME  
OD POĽNÝCH ĽALIÍ A NEBESKÉHO VTÁCTVA | 134  
Peter Kondrľa

K POJMU VIERY U KIERKEGAARDA (BÁZEŇ A CHVENIE) | 140  
Milan Žitný

DUCHOVNÁ CESTA V LITERATÚRE PREPOJENEJ S FILOZOFIOU A NÁBOŽENSTVOM  
(KIERKEGAARD, DOSTOJEVSKIJ, UNAMUNO) | 148  
Martin Štúr

THE DISORDERED SOUL: PLATONIC INJUSTICE AND THE LAW OF NATURE  
IN THE WRITINGS OF C. S. LEWIS | 158  
Frank Hermann

ČLOVEK V TVORBE ALBERTA CAMUSA | 167  
Magdaléna Miklušičáková

ZRKADLENIE BOHA V TVORBE RUDA SLOBODU | 173  
Ján Mičko

PHILIPPE JACCOTTET A DRUHOTNÝ DISKURZ AKO PREDĽŽENIE TAJOMSTVA | 178  
Tatiana Paholíková

DUCHOVNOSŤ A PSEUDODUCHOVNOSŤ V DRAMATICKEJ TVORBE  
(S DÔRAZOM NA ROZHĽASOVÚ TVORBU) | 185  
Marta Žilková

| UTRPENIE AKO SKÚSEŇ DUCHOVNÉHO RASTU

POHĽAD NA UTRPENIE OČAMI LOGOTERAPIE VIKTORA EMANUELA FRANKLA | 196  
Mário Schwarz

Mária Kiššová

ZMYSEL LUDSKÉHO UTRPENIA V POÉZII MARIA LUZIHO | 208

Fabiano Gritti

DUCHOVNÁ CESTA PAVLA STRAUSSA AKO VIA CRUCIS | 215

Ľubomír Hlad

OSOBNÉ I UMELECKÉ REMINISCENCIE Z VOJNOVÉHO TALIANSKA V TVORBE  
JÁNA MOTULKA | 221

Jozef Brunclík

MYSTIKA AKO CESTA, SKÚSENOŠŤ A SVEDECTVO | 234

Cyril Diatka

| INTERPRETÁCIA DUCHOVNEJ CESTY V DIELE SV. TERÉZIE Z AVILY

DUCHOVNÍ CESTA LÁSKY SKRZE VNITŘNÍ MODLITBU (POSELSTVÍ TEREZIE Z AVILY) | 242

Helena Zbudilová

VNITŘNÍ SVOBODA PODLE TEREZIE Z AVILY | 253

David Peroutka

DYNAMIKA A TOPIKA VNÚTORNEJ CESTY V DIELE SV. TERÉZIE Z AVILY | 261

Magda Kučerková – Miroslava Režná

DUCHOVNÁ SKÚSENOŠŤ SV. TERÉZIE OD JEŽIŠA (KONTEMPLÁCIA A ŽIVOT) | 269

Ángela Francisca García de Bertolacci

DUCHOVNÁ SKÚSENOŠŤ SV. TERÉZIE AKO INŠPIRÁCIA PRE SÚČASNÉHO ČLOVEKA | 276

Sara Gallardo González

REFLEXIA DUCHOVNEJ CESTY SV. TERÉZIE Z AVILY V BÁSNI PETRA MACSOVSZKEHO  
JADRO NÁŠHO HRADU | 283

Petra Pappová

SÉMANTICKÉ POLIA A VÝZNAMOVÁ VÝSTAVBA SLOV VO VNÚTORNOM HRADE  
SV. TERÉZIE Z AVILY | 293

Edita Hornáčková Klapicová

| ZOBRAZOVANIE DUCHOVNÝCH HODNÔT V LITERATÚRE PRE DETI A MLÁDEŽ

YOUTHFUL WANDERINGS: SPIRITUAL JOURNEYS IN THE WORKS  
OF KATE DICAMILLO | 302

Patricia A. Crawford – Kaybeth Calabria

MEDITATÍVNY ROZMER SLOVENSKÝCH AUTORSKÝCH ROZPRÁVOK | 309

Gabriela Magalová

OBRAZ DUCHOVNÝCH HODNÔT VO VYBRANÝCH SLOVENSKÝCH DIELACH  
PRE DETI | 317

Peter Naščák

PROJEKCIA PARALELY DVOCH SVETOV V LITERATÚRE PRE DETI A MLÁDEŽ | 323

Mariana Hrašková