

Obsah:

Jak hrát při tzv. tridentské mši – Jiří Hájek	1
Moravští kantoři 4 – Musica sacra	3
Varhaník od sv. Ducha v Opavě – Irena Chřibková	5
Jen slovníkové heslo? – Bohuslav Korejs	5
Několik postřehů z Nizozemska, 2. část – Radek Rejšek	7
Festival FOW – Pražské varhany – Pavel Černý	9
Soutěž Organum Regium – Irena Chřibková	10
Letní škola staré hudby ve Valticích – Marie Nováková	11
Vzpomínka na Jiřího Piláta – Lenka Čechová	12
Nad výročím: J. V. Kamarýt (1797–1833) – Tomáš Slavický	13
H. Nadler: Varhanáři působící v Čechách – Marie Nováková	14
Z historie našich kůrů – Marie Nováková	16
Dopis: Jiří Dvorský, Prostějov	18
Drobnosti – Marie Nováková	19

Noty: Z. Pololáník: Ordinárium pro skupinu zpěváků a lid – zpěvní hlas