



12 Výuka kriminalistické antropometrie mezi lety 1910–1915

## TÉMA ČÍSLA: Počátky čs. kriminalistiky

- 12** Jak dopadnout zločince  
Přehled vybraných kriminalistických metod
- 36** Bestiální provinění Jindřicha Bažanta  
Mord, který otrásl prvorepublikovou veřejností
- 48** Medicína ve službách kriminalistiky  
Které úkony patřily k profesi policejních lékařů?

## Válka a politika

**24** **Dámská revoluce**  
Cesta Kateřiny Veliké na carský stolec

**30** **Vítěz nad křižáky**  
Jak se Saladinovi zdařilo vyrvat křižákům Kristovo město?

**42** **Vzestupy a pády mužů 28. října**  
Osudy kontroverzního československého politika Jiřího Štříbrného

**54** **Tančící kongres**  
Kdo určoval podobu Evropy po napoleonských válkách?

**62** **Zápas velryby s medvědem**  
Boje o přístav Port Arthur za rusko-japonské války

## Život v historii

**15** **Češi ve Vídni**  
Metropole na Dunaji jako oblíbený cíl českých krajanů

**20** **Mořeplavec, který neopouštěl pevninu**  
Zásluhy Jindřicha Mořeplavce na portugalských zámořských objevech

**28** **Podivný případ hradu Podivín**  
Význam hradu, jenž se stal předmětem sporu olomouckého a pražského biskupství

**59** **Divoký rej masek**  
Čím návštěvníky lákal benátský karneval?

**72** **Kjachta 1835**  
Návštěva ruské brány pro orientální zboží

**77** **Mistři křehké krásy**  
Jak se žilo českým znalcům sklářského řemesla?

« „Cruzados“, první portugalské zlaté mince, které se začaly razit za Alfonse V., synovce Jindřicha Mořeplavce



20

30



« Saladinova armáda  
na středověké iluminaci

+ DÁREK

Mapa Vídně z let 1705–1725  
a uliční plán z roku 1900



## Umění

### 66 Rok Hieronyma Bosche

500. výročí úmrtí „malíře monster  
a pekelných scén“

### 74 Na dvoře moravského „krále Slunce“

Hudba na jaroměřickém zámku z  
Jana Adama z Questenbergu

## Legendy a náboženství

### 8 Ten, který odsoudil Ježíše

Co přimělo římského prokurátora  
Piláta k odsouzení Syna Božího

### 51 Přemyslovna u zrození Polska

Jak česká kněžna přivedla Poláky ke  
křesťanství

« Benátský karneval na plátně  
François Flamenga (1856–1923)



59