

# OBSAH

<b>O PROJEKTU (PROJEKTOVÝ ÚVOD)</b> .....	<b>7</b>
<b>PROMĚNY MOSTECKÉ KRAJINY NA STARÝCH MAPÁCH</b> .....	<b>9</b>
Úvod .....	9
Krajina a její paměť .....	9
Mapa jako nástroj k poznání krajiny .....	10
Rekonstrukční mapy .....	12
Mostecko na mapě prvního vojenského mapování .....	12
Ztráta paměti mostecké krajiny .....	15
Vývoj vodních ploch a vodních toků .....	18
Závěrem .....	18
Použitá literatura, internetové a ostatní zdroje .....	20
<b>POUŽITÉ STARÉ MAPY</b> .....	<b>21</b>
Využití starých map jako cenného zdroje informací .....	21
První vojenské mapování .....	21
Stabilní katastr .....	23
Druhé vojenské mapování .....	24
Třetí vojenské mapování .....	25
Státní mapa odvozená .....	26
Katastrální mapy .....	27
<b>ZPRACOVÁNÍ STARÝCH MAP</b> .....	<b>28</b>
Skenování .....	28
Georeferencování .....	28
Vektorizace .....	30
Použitá literatura, internetové a ostatní zdroje .....	31
<b>ARCHIVNÍ LETECKÉ SNÍMKY</b> .....	<b>32</b>
Úvod .....	32
Vstupní data .....	34
Zpracování snímků .....	36
Využití archivních leteckých snímků .....	42
Zhodnocení použitých programů .....	47
Použitá literatura, internetové a ostatní zdroje .....	48
<b>REKONSTRUKCE RELIÉFU</b> .....	<b>50</b>
Vstupní data .....	50
Staré mapy .....	51
Letecké snímky .....	52
Laserové skenování .....	52
Rekonstrukce reliéfu .....	52
Tisk modelu na 3D tiskárně .....	55
Použitá literatura, internetové a ostatní zdroje .....	59
<b>MODELOVÁNÍ ZANIKLÉ ZÁSTAVBY</b> .....	<b>60</b>
Úvod .....	60
Prostorové modely, data a software .....	60
Metodický postup 3D modelování zástavby zaniklých obcí .....	63
Tvorba vybraných 3D modelů zástavby zaniklých obcí Ústeckého kraje .....	63
Webová prezentace 3D modelů budov zaniklé obce .....	70
Použitá literatura, internetové a ostatní zdroje .....	73

3D modelování s využitím metod blízké fotogrammetrie .....	75
Letecké snímky .....	83
<b>ZPŘÍSTUPNĚNÍ DAT V PROSTŘEDÍ INTERNETU .....</b>	<b>95</b>
Webové stránky a databáze zaniklých obcí .....	95
Interaktivní webová mapová aplikace .....	96
<b>SLOVO ZÁVĚREM .....</b>	<b>103</b>