

RYCHLÝ PŘEHLED

1. Seznamujeme se s CorelDRAW!.....	1
2. Kreslení a editování úseček a křivek.....	17
3. Kreslení a práce s obdélníky, čtverci, elipsami a kružnicemi.....	47
4. Tvorba textu.....	65
5. Zvětšení a zmenšení pohledu - použití nástroje Zoom.....	99
6. Vybírání, posunování a uspořádávání objektů.....	113
7. Změny velikosti a tvaru objektů.....	147
8. Tvarování úseček, křivek, obdélníků a elips.....	173
9. Tvarování a editování textu.....	215
10. Využívání Cut a Paste, Object Linking a Embedding.....	235
11. Tvar obrysu objektů.....	255
12. Definování barvy obrysu a vyplnění.....	283

Vymazávání částí úsečky..... 20

Rízení směru úsečky úhlem..... 21

Vymazání obrazovky..... 22

13. Tisk a předtisková příprava.....	325
14. Vytváření speciálních efektů.....	361
15. Kombinování prvků programu CorelDRAW!.....	403
16. Používáme CorelCHART!	429
17. Pracujeme s CorelSHOW!	457
18. Úvod do CorelPHOTO-PAINT!	465
19. Úvod do CorelMOVE!.....	477
A. Instalace CorelDRAW!.....	493
B. Import a export souborů	499
C. Trasování bitmapových obrázků	512

OBSAH

KAPITOLA 1

Seznamujeme se s CorelDRAW!1

Spuštění programu CorelDRAW!2

Obrazovka programu CorelDRAW!3

Menu programu CorelDRAW!6

Dialogové panely9

 Plovoucí roletky11

Nástroje programu CorelDRAW!11

 Kreslicí nástroje12

 Editační nástroje14

 Nástroje pro uživatelské úpravy obrazovky

 CorelDRAW!14

Opuštění programu CorelDRAW14

KAPITOLA 2

Kreslení a editování úseček a křivek17

Kreslení volnou rukou a tvorba Bézierových křivek18

Kreslení přímých úseček18

 Použití stavové řádky pro zlepšení přesnosti18

 Vymazávání části úsečky20

 Řízení směru úsečky úhlem21

 Vymazání obrazovky22

Kreslení čar složených z více úseček.....	22
Kreslení polygonu.....	24
Přímky v Bézierově módu	25
Kreslení jednotlivých čar v Bézierově módu	25
Kreslení polygonu v Bézierově módu.....	26
Kreslení zakřivených čar	27
Vymazávání částí křivky	28
Kreslení vícesegmentových křivek.....	29
Uzavření otevřené křivky	29
Plné zobrazení versus drátěný model.....	30
Kreslení křivek v Bézierově módu.....	30
Kótování	33
Používání kót.....	33
Zvýšení přesnosti	36
Nastavení rastru a zobrazení pravítek.....	36
Automatické připojování úseček a křivek.....	37
Upravování prahové hodnoty funkce Autojoin.....	39
Vytvoření výkresu pomocí úseček, křivek a polygonů	41
Ukládání práce.....	45
Načtení výkresu.....	46

KAPITOLA 3

Kreslení a práce s obdélníky, čtverci, elipsami a kružnicemi.....47

Nakreslení obdélníka.....	48
Kreslení obdélníka z jeho rohů	49
Kreslení obdélníka z jeho středu.....	49
Kreslení čtverce.....	50
Kreslení čtverce z jeho rohů.....	50
Nakreslení čtverce z jeho středu ven.....	51
Práce s rastrem.....	51
Kreslení výkresu pomocí obdélníků a čtverců.....	53
Kreslení elipsy.....	56
Použití okraje jako počátečního bodu elipsy.....	56
Kreslení elipsy ze středu ven.....	58

Kreslení kružnice.....	58
Použití okraje jako počátečního bodu kružnice.....	59
Kreslení kružnice ze středu ven.....	59
Vytvoření výkresu pomocí elips a kružnic.....	60

KAPITOLA 4

Tvorba textu65

Zadávání textu.....	66
Výběr textového nástroje.....	66
Textové řetězce a odstavce.....	67
Výběr definičního bodu.....	67
Dialogový panel Artistic Text.....	68
Použití klávesnice a myši.....	69
Zadávání textu.....	69
Zadávání textu pomocí dialogového panelu.....	70
Použití kurzorových kláves k pohybu.....	70
Použití myši.....	71
Zadávání textu přímo na obrazovku.....	71
Zarovnání textu.....	72
Zarovnání doleva.....	72
Zarovnání na střed.....	73
Zarovnání doprava.....	74
Žádné zarovnání.....	75
Volba velikosti písma.....	75
Volba typu písma.....	76
Volba písma.....	76
Výběr řezu písma.....	77
Úprava mezer.....	81
Úprava meziřádkových mezer.....	84
Práce s odstavci.....	85
Extrahování textu z programu CorelDRAW!.....	87
Vkládání, importování a vlepování textu do CorelDRAW!.....	90
Vkládání textu do sloupců.....	91
Atributy odstavce.....	92

Dělení	92
Používání kontroly pravopisu	92
Thesaurus	95
Najdi a nahrad' (Find and Replace).....	95
Používání knihovny symbolů	96
Zadávání speciálních znaků	96

KAPITOLA 5

Zvětšení a zmenšení pohledu - použití nástroje Zoom....99

Nástroj Zoom	100
Nástroj Zvětšení	101
Definování zobrazené plochy.....	102
Nástroj Zmenšení	106
Prohlížení skutečné velikosti.....	108
Maximální vyplnění okna obrázkem	109
Prohlížení celé strany	110

KAPITOLA 6

Vybírání, posunování a uspořádávání objektů.....113

Vybírání objektů a rušení výběrů.....	114
Jednotlivé objekty	114
Výběr více souborů	117
Vybrání všech objektů výkresu	121
Procházení (cyklování) mezi objekty	121
Posunování objektů.....	124
Posunování jediného objektu	124
Posunování více objektů najednou.....	125
Pohyby v ortogonálních směrech	127
Posunování objektů pomocí klávesnice.....	128
Posunování objektů pomocí přesného zadávání objektů	129
Kopírování objektu bez jeho posunutí.....	131
Uspořádání objektů.....	132
Změna pořadí překrývajících se objektů	133
Tvoření skupin a jejich rozbíjení	135

Spojování a rozbíjení objektů	137
Zarovnávání objektů.....	139
Hladiny	143
Vlastnosti hladin	144
Svařování.....	145

KAPITOLA 7

Změny velikosti a tvaru objektů.....147

Protahování a změna měřítka objektu	148
Vodorovné potahování.....	149
Svislé potahování	150
Vytvoření zrcadlového obrazu.....	153
Příkaz Stretch & Mirror (protažení a zrcadlení)	154
Změna měřítka objektu	157
Změna měřítka pomocí příkazu Stretch & Mirror	159
Protahování a změna měřítka ze středu	160
Otáčení objektu.....	161
Otáčení pomocí příkazu Rotate & Skew	166
Zešikmení objektů.....	167
Zešikmování pomocí příkazu Rotate & Skew	170
Opakování transformací	171

KAPITOLA 8

Tvarování úseček, křivek, obdélníků a elips173

O tvarovacím nástroji	174
Vybírání pomocí tvarovacího nástroje	174
Tvarování úseček a křivek	175
Výběr úsečky nebo křivky	176
Vybírání uzlů úsečky nebo křivky.....	177
Posunování uzlů a řídicích bodů.....	181
Editace uzlů	185
Práce s plovoucí roletkou Node Edit	187
Tvarování obdélníků a čtverců	204
Zaokrouhlení rohů obdélníků.....	204
Protažené, rotované nebo zešikmené obdélníky	

a čtverce	207
Převedení obdélníka na křivkový objekt.....	208
Tvarování elips a kružnic.....	209
Vytvoření otevřeného oblouku	209
Vytvoření výseče.....	211
Konverze elips a kružnic na kružnicové objekty	212

KAPITOLA 9

Tvarování a editování textu215

Editování atributů textového řetězce	216
Výběr a editování textu tvarovacím nástrojem.....	217
Dialogový panel Character Attributes	219
Funkce dialogového panelu	219
Editace písma a jeho jazyka.....	220
Změna velikosti písma	221
Horizontální a vertikální posuny	222
Vytváření horních a dolních indexů.....	222
Editování úhlů znaků.....	223
Interaktivní editování znaků	224
Změny kerningu u jednotlivých znaků	224
Posunování více znaků	226
Interaktivní globální úpravy mezer	227
Změna mezer mezi znaky.....	228
Úprava mezer mezi slovy.....	230
Úprava mezer mezi řádky	230
Změna tvaru znaků.....	231

KAPITOLA 10

Využívání Cut a Paste, Object Linking a Embedding (OLE).....235

O clipboardu Windows	236
Copy, Cut, Duplicate, Clone a Delete.....	237
Kopírování a přilepování objektů uvnitř výkresu	237
Kopírování a přilepování mezi výkresy	238

Vyřezávání a přilepování objektů	239
Vyřezávání a přilepování objektů uvnitř obrázku	240
Vyřezávání a vlepování objektů mezi obrázky	241
Práce s jinými aplikacemi.....	243
Omezení paměti Clipboardu.....	244
Přenášení objektů do jiných programů.....	244
Přenos objektů z jiných aplikací.....	245
Object Linking and Embedding	245
Duplikování a klonování objektů	248
Klonování objektu.....	251
Kopírování atributů objektu.....	252

KAPITOLA 11

Tvar obrysu objektů255

Definování atributů obrysového pera.....	256
Použití obrysového pera	256
Tvorba objektů s implicitními atributy	257
Nastavování implicitních hodnot obrysu.....	262
Volba přednastavené šířky obrysového pera.....	263
Editace obrysového pera pro existující objekty	265
Několik rad k používání obrysového pera.....	281
Definování obrysového pera pro text	281
Práce s kaligrafií	281
Kopírování stylu obrysu	282

KAPITOLA 12

Definování barvy obrysu a vyplnění283

Definování barvy obrysu objektu	284
Direktní barvy obrysu	285
Nastavení nových implicitních obrysových barev.....	285
Přiřazení direktních barevných obrysů	287
Nastavení implicitních hodnot	289
Použití plovoucí roletky pro obrysovou barvu	291
Definování obrysu pomocí PostScriptových pultónových vzorů	291

Výběr pŕltónovŕch obrazovkovŕch vzorŕ.....	292
Nastavování obrysu se soutiskovou (Process) barvou	293
Definování barvy a její přidání k paletě CorelDRAW! ...	295
Obrys pomocí černé, bílé nebo šedé	297
Kopírování obrysové barvy a stylŕ pera	298
Definování barvy vyplnění.....	299
Vyplnění objektu spojitou direktní barvou	300
Vyplnění objektu pomocí PostScriptovŕho pŕltónovŕho vzoru.....	304
Vyplnění objektu spojitou soutiskovou barvou (Process color).....	307
Spojitá vyplnění pomocí kombinovaných barev	307
Vyplňování bílou, černou a odstíny šedé	308
Uživatelské barevné pŕechody	309
Lineární barevný pŕechod.....	309
Radiální barevné pŕechody	312
Definování kónických barevných pŕechodŕ	315
Bitmapové a vektorové vyplňovací vzory.....	316
Použití bitmapových vyplňovacích vzorŕ	316
PostScriptové vyplňovací vzory	320
Plovoucí roletka pro vyplnění.....	322
Nĕkolik tipŕ k vyplňování.....	322
Kopírování stylŕ vyplnění.....	322
Použití parametrŕ barevných pŕechodŕ.....	322

KAPITOLA 13

Tisk a pŕedtisková pŕíprava

Výstupní zaŕízení	326
Pŕíprava pro tisk.....	327
Instalace a nastavení tiskárny	327
Āekací doby tiskárny	329
Vyřazení Print Manageru.....	330
Dialogovŕ panel Print Setup	331
Dialogovŕ panel Print.....	331
Použití CorelMosaic!.....	331
Spuštění pŕíkazu Print.....	333
Zkontrolování nastavení tiskárny	334

Počet kopií.....	335
Stránky.....	335
Tisk pouze vybraných objektů	335
Tisk grafiky na více překrývajících se listů	336
Změna měřítka obrázku.....	338
Maximální vyplnění tiskové plochy - Fit to Page.....	339
Tisk do souboru.....	339
Použití tlačítka Options	340
Tisk informace o souboru spolu s grafikou.....	341
Barevné separace, ořezové a registrační značky.....	343
Negativní tisk	348
Barevné přechody (Fountain Fill)	349
Nastavování hladkosti (Flatness) u PostScriptu.....	350
Obrazovkové frekvence u PostScriptu.....	351
Volba "All Fonts Resident" pro PostScript.....	352
Použití barevného separátoru	352
Hardwarové tipy	354
PostScriptové tiskárny a řadiče.....	355
HP LaserJet a kompatibilní.....	356
HP DeskJet a PaintJet.....	356
Originální plotr HP a ostatní plotry	356
Jehličkové tiskárny	357
Složitá grafika na PostScriptových tiskárnách.....	357
Načítatelná chybová PostScriptová rutina.....	375
Tisk PostScriptových textur	358
Tisk složitých křivkových objektů	358
Tisk barevných přechodů.....	358
Tiskárny s 300 dpi a osvitové jednotky	359

KAPITOLA 14

Vytváření speciálních efektů361

Použití obálky (Envelope).....	365
Vytvoření a duplikování textu	366
Obálka z přímek.....	367
Oblouková obálka.....	368

Obálka ze dvou křivek	369
Použití Ctrl a Shift při editaci obálek	369
Neomezená editace obálky	371
Přidání nové obálky	372
Kopírování obálky	373
Vymazání obálky	374
Vytvoření perspektivních efektů	375
Použití jednobodové a dvoubodové perspektivy	375
Použití úběžníků	378
Přidání nové perspektivy	378
Kopírování perspektivy	378
Vymazání perspektivy	379
Tvarové přechody (Blending)	380
Přechod dvou objektů	381
Rotování přechodových objektů	382
Vysunování objektů - Extrude	386
Plovoucí roletka pro vysunutí ú- Extrude Roll-Up	386
Hloubka a směr	387
Zrušení vysunutí	390
Prostorové vysunutí	391
Stínování a barvení	392
Aplikování vysunutí na otevřené cesty	393
Použití kontur	394
Použití rysu PowerLine	397
Aplikování prvku PowerLine na objekt	397
Změna hrotu	398
Použití tlakových čar (Pressure Lines)	399

KAPITOLA 15

Kombinování prvků programu CorelDRAW!403

Spojení Clip Artu a textu	404
Zarovnání textu podél křivky	409
Plovoucí roletka Fit Text to Path	409
Použití roletky Fit Text to Path	412
Docílení speciálních efektů u textu a grafiky	420

KAPITOLA 16

Používáme CorelCHART!429

Základy práce s grafy	430
Spuštění CorelCHART!	432
Vytvoření nového grafu.....	433
Použití datového správce.....	435
Zadávání dat pomocí datového správce	436
Import dat z Data Manageru.....	436
Úpravy grafů.....	438
Formátování textu.....	438
Přidávání popisek	439
Přidávání grafiky	441
Modifikování elementů grafu	443
Vytváření šablon grafů	444
Typy grafů	445
Sloupcové grafy	446
Čárové grafy	449
Plošné grafy	450
Koláčové grafy	450
Bodové grafy	451
Grafy typu vysoký / nízký / otevřený / uzavřený	452
Spektrální mapy	453
Histogramy	453
Tabulkové grafy.....	454
Prostorové sloupcové grafy.....	455
Prostorové bodové grafy.....	455
Piktogramy.....	455

KAPITOLA 17

Pracujeme s CorelSHOW!457

Přehled programu CorelSHOW!.....	458
Začínáme s CorelSHOW!	458
Elementy obrazovky CorelSHOW!.....	459
Nástroje a režimy CorelSHOW!.....	460

Prohlédnutí prezentace	464
Ostatní nástroje.....	464

KAPITOLA 18

Úvod do CorelPHOTO-PAINT!465

Přehled funkcí CorelPHOTO-PAINT!	466
Začínáme s CorelPHOTO-PAINT!.....	466
Elementy obrazovky programu CorelPHOTO-PAINT!.....	467
Plovoucí roletky	469
Nástroje CorelPHOTO-PAINT!.....	471
Experimentujte s CorelPHOTO-PAINT!	475

KAPITOLA 19

Úvod do CorelMOVE!.....477

Základy animace	478
Začínáme s CorelMOVE!.....	478
Obrazovka CorelMOVE!.....	479
Menu CorelMOVE!	479
Dialogový panel Animation Information.....	480
Dialogový panel Playback Options	480
Paleta nástrojů CorelMOVE!	481
Nástroj Cesta.....	481
Nástroj Herec	483
Nástroj Pasívní objekt.....	486
Nástroj Zvuk.....	486
Nástroj Střih.....	487
Řídící panel CorelMOVE!.....	489
Řízení přehrávání.....	489
Otevření animace CorelMOVE!	489
Plovoucí roletka Timelines	490
Plovoucí roletka Library	491
Plovoucí roletka Cel Sequencer	492

DODATEK A

Instalace CorelDRAW!493

Systémové požadavky	494
Instalace programu	495
Vytvoření adresáře	496

DODATEK B

Import a export souborů499

Bitová mapa versus objektově orientovaná grafika	500
Použití nápovědy při importu a exportu.....	502
Importování: přehled.....	503
Vnesení souboru do programu CorelDRAW!.....	503
Import bitmapové grafiky	504
Import objektově orientované grafiky	505
Export: přehled	505
Příprava pro export	505
Dialogový panel Export	506
Export do bitmapové grafiky	507
Specifikace rozlišení bitmapové grafiky	508
Export do objektově orientovaných formátů	508
Export do formátu EPS.....	508

DODATEK C

Trasování bitmapových obrázků.....512

Vytvoření bitové mapy	512
Import bitové mapy	512
Samotrasování importované bitmapy.....	513
Manuální trasování	518
Trasování pomocí CorelTRACE!	519
Příprava pro použití CorelTRACE!	520
Spuštění CorelTRACE!	521
Modifikace trasovacích parametrů.....	524