

Obsah knihy

1. Starověké písemnictví	5	6. Baroko v evropské literatuře	40
• Společensko-historické pozadí	5	• Společensko-historické pozadí	40
• Sumerská literatura	5	• Baroko v Evropě	40
• Staroegyptská literatura	6	• Italská literatura	41
• Indická literatura	6	• Španělská literatura	41
• Čínská literatura	6	• Anglická literatura	42
• Perská literatura	7	• Německá literatura	43
• Arabská literatura	7		
• Hebrejská literatura	7	7. Baroko v české literatuře	44
• Řecká literatura	8	• Společensko-historické pozadí	44
• Římská literatura	10	• Barokní kultura v českých zemích	44
		• Domácí literatura	45
		• Exulantská literatura	46
2. Středověká evropská literatura	12	8. Klasicismus a preromantismus v evropské literatuře	48
• Společensko-historické pozadí	12	• Společensko-historické pozadí	48
• Románský styl a gotika	13	• Klasicismus v Evropě	48
• Znamky středověké literatury	14	• Osvícenství a racionalismus	50
• Francouzská literatura	14	• Preromantismus v Evropě	52
• Španělská literatura	15		
• Anglická literatura	15	9. Romantismus ve světové literatuře	54
• Německá literatura	15	• Společensko-historické pozadí	54
• Ruská literatura	16	• Romantismus ve světě	54
• Doplnující otázky	16	• Anglická literatura	55
		• Francouzská literatura	56
3. Středověká česká literatura	17	• Německá literatura	58
• Společensko-historické pozadí	17	• Ruská literatura	58
• Staroslověnské písemnictví	17	• Polská literatura	60
• Latinsky psaná literatura	18	• Maďarská literatura	61
• Počátky česky psané literatury	19	• Americká literatura	61
• Literatura v době husitské a pohusitské	21	• Slovenská literatura	61
		10. Národní obrození v české literatuře	63
4. Renesance a humanismus v evropské literatuře	24	• Společensko-historické pozadí	63
• Společensko-historické pozadí	24	• Národní obrození v českých zemích	63
• Renesance a humanismus v Evropě	24	• První etapa národního obrození	64
• Italská literatura	25	• Druhá etapa národního obrození	65
• Francouzská literatura	27	• Třetí etapa národního obrození	67
• Španělská literatura	29	• Čtvrtá etapa národního obrození	68
• Portugalská literatura	30		
• Anglická literatura	30	11. Realismus ve světové literatuře 19. století	71
		• Společensko-historické pozadí	71
5. Renesance a humanismus v české literatuře	34	• Realismus a naturalismus ve světě	71
• Společensko-historické pozadí	34	• Anglická literatura	72
• Renesance a humanismus v českých zemích	35	• Francouzská literatura	73
• Humanistická díla psaná latinsky	36	• Ruská literatura	75
• Humanistická díla psaná česky	37	• Další literatury	77

<p>12. Česká literatura 2. poloviny 19. století .. 79</p> <ul style="list-style-type: none"> • Společensko-historické pozadí 79 • Májovci 79 • Ruchovci a lumírovci 82 • Historická próza 84 • Venkovská próza 86 • Realistické drama 87 	<p>18. Česká próza, drama a kritika od konce 1. světové války do konce 2. světové války 128</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žánrová a tematická pestrost prózy 128 • 1. světová válka v próze 128 • Avantgardní próza 130 • Demokratický proud 131 • Socialisticko-realistická próza 133 • Psychologická próza 134 • Katolicky orientovaná a venkovská próza 136 • Meziválečné drama 136 • Česká literární věda, literární kritika 138 • Specifika literatury za okupace 139
<p>13. Světová literatura na přelomu 19. a 20. století 89</p> <ul style="list-style-type: none"> • Společensko-historické pozadí 89 • Myšlenkové a umělecké směry 89 • Francouzská literatura 90 • Další literatury 92 	<p>19. Světová literatura 2. poloviny 20. století 140</p> <ul style="list-style-type: none"> • Společensko-historické pozadí 140 • 2. světová válka v próze 141 • Existencialismus 142 • Rozhňevaní mladí muži 143 • Další anglicky píšící autoři 144 • Beatnici 145 • Neorealisté 146 • Tvůrci „nového románu“ 146 • Postmodernisté a tvůrci magického realismu 147 • Tvůrci absurdního dramatu 148 • Člověk v totalitní společnosti 149 • Vědecko-fantastická a fantasy literatura 151 • Další autoři ve světové literatuře 152
<p>14. Česká literatura od přelomu 19. a 20. století do konce 1. světové války 95</p> <ul style="list-style-type: none"> • Společensko-historické pozadí 95 • Literatura na přelomu století 95 • Buřiči v české literatuře 98 • Další literární osobnosti 101 	<p>20. Česká poezie 2. poloviny 20. století 154</p> <ul style="list-style-type: none"> • Společensko-historické pozadí 154 • 2. světová válka v poezii 155 • 50. a 60. léta 155 • Od 70. let po současnost 157 • Pisníkáři 2. poloviny 20. století 159
<p>15. Světová poezie v předválečném, válečném a meziválečném období 103</p> <ul style="list-style-type: none"> • Společensko-historické pozadí 103 • Myšlení v 1. polovině 20. století 103 • Moderní básnické směry 104 • Další představitelé poezie 1. poloviny 20. století 106 	<p>21. Česká próza, drama a kritika 2. poloviny 20. století 161</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2. světová válka v próze 161 • 50. a 60. léta 162 • Od 70. let po současnost 166 • Drama 2. poloviny 20. století 169 • Literární kritika 2. poloviny 20. století 171
<p>16. Světová próza a drama v předválečném, válečném a meziválečném období 109</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. světová válka v literatuře 109 • Rozrůzněnost meziválečné literatury 110 • Literatura v USA 111 • Francouzská literatura 112 • Ruská a sovětská literatura 114 • Německá literatura 115 • Pražská německá literatura 117 • Literatura Velké Británie 118 • Drama 1. poloviny 20. století 120 	<p>22. Základy literární teorie 172</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literatura 172 • Literární věda a její disciplíny 172 • Poezie a próza 172 • Literární druhy a žánry 173 • Výstavba literárního díla 174 • Vyprávěcí postupy 175 • Literární dílo jako znak 175
<p>17. Česká poezie od konce 1. světové války do konce 2. světové války 122</p> <ul style="list-style-type: none"> • Společensko-historické pozadí 122 • Proletářská poezie 122 • Poetismus a surrealismus 124 • Spirituální a katolický proud 126 • Nová generace za okupace 127 	