

Obsah

Předmluva	9
I. KAPITOLA	
<i>Zrození umění ohně</i>	13
2. KAPITOLA	
<i>Na cestě ke slávě</i>	25
3. KAPITOLA	
<i>České barokní sklo světa</i>	39
4. KAPITOLA	
<i>Rokoko a klasicismus</i>	55
5. KAPITOLA	
<i>První polovina 19. století</i>	65
6. KAPITOLA	
<i>Ve znamení historismu</i>	87
7. KAPITOLA	
<i>Na přelomu 19. a 20. století</i>	101
8. KAPITOLA	
<i>Mezi dvěma válkami</i>	123
9. KAPITOLA	
<i>Zápas o přežití českého skla</i>	147
10. KAPITOLA	
<i>Čtvrtstoletí hledání a změn</i>	159
11. KAPITOLA	
<i>Sklo se stalo uměním dneška</i>	189
12. KAPITOLA	
<i>Sklo na konci druhého tisíciletí</i>	221
Sklářské a bižuterní názvosloví	259
Bibliografie sklářské literatury	273
Summary – anglická verze textu	276
Resümee – německá verze textu	282
Rejstřík míst	288
Autoři fotografií	289
Rejstřík jmen	290