

- 3 Poslouchejme nejen hudbu, ale i sebe navzájem (Klára Boudalová)**  
Inspirace z konference o hudebním vzdělávání.
- 6 Andreas Scholl: Provakace, ale s citem (Michaela Vostřelová)**  
S kontratenorovým králem o pražskojarním recitálu, předávání zpráv, tanku na jevišti, elektronické hudbě i jazzu.
- 12 O hudbě a tichu (Luboš Stehlík)**  
Violoncellistka Michaela Fukačová má nekonečno stále přítomné v kapse.
- 18 Gabriela Montero: Čekám na náhodu a těším se na ni (Věroslav Němec)**  
S venezuelskou pianistkou a improvizátorkou o tom, jaké to je dívat se na ruku, která sama maluje.
- 20 Vojtěch Spurný se rozhodl být šťastný (Luboš Stehlík)**  
Cembalista, objevitel zapomenutých partitur, ale i klavírista a nově i šéfdirigent Filharmonie Bohuslava Martinů ve Zlíně.
- 24 Miroslav Sekera: Na pódiu bez soutěží (Irena Černíčková)**  
Klavírista, kterého předchází ze všech stran pověst vynikajícího interpreta a současně vzácně pokorného člověka.
- 27 Orákulum bez pozounů není od Mozarta (Milada Jonášová, Tomislav Volek)**  
České stopy v Mozartově tvorbě.
- 30 Hudba v předbělohorské Jednotě bratrské (Eliška Baťová)**  
„Mnohé zpívání a zvláště not tým časom náležících v zbořích užíváte, jinak byste neb mlčeti musili, a neb od židuo sobě noty vypůjčiti.“
- 34 120 sezon České filharmonie 12krát jinak (Lenka Petáková)**  
Česká filharmonie a její koncertní mistři.
- 38 Soudy IV (Vlasta Reittererová)**  
Prima la musica e poi le parole?
- 42 Z Kuala Lumpur je to všude blízko (Věroslav Němec)**  
Rozhovor s prezidentem Evropské asociace učitelů klavíru.
- 46 60 let brněnské filharmonie (Jiří Beneš)**  
Nenápadný vrchol.



- 52 Bill Stewart: Zachovat duši hudby (Anna Mašátová)**  
Má na kontě desítky alb a spoluprací s hudebníky jako John Scofield, Pat Metheny nebo John Patitucci a nedávno přidal do své sólové diskografie pátou desku s názvem Space Squid.
- 54 Wayne Shorter Quartet: Jistota i bez záchrané sítě (Tomáš S. Polívka)**  
Co čekat od vystoupení na JazzFestBrno? Asi to, co vždy: Neočekávatelné.
- 58 Ondřej Štveráček: Neustále hledám zvuk kvarteta (Jan Kyncl)**  
O bezstarostné souhře, o hledání kýženého zvuku a o inspiraci ženou.
- 60 Whirlwind Records – Ve víru stylů (Jan Mazura)**  
O výborně stylově pestrých nahrávkách současné hudby s výrazným podílem improvizace.
- 62 Recenze**