

# Obsah

Úvod . . . . .	7
Komunikace . . . . .	9
Verbální komunikace . . . . .	11
Vokální komunikace (paralingvistika) . . . . .	11
Nonverbální komunikace . . . . .	11
Vzhled . . . . .	14
Aktivní naslouchání . . . . .	15
Shrnutí . . . . .	17
Fyziologické základy mluveného projevu. . . . .	18
Dýchání . . . . .	18
Vytváření hlasu, fonace . . . . .	19
Artikulace . . . . .	20
Shrnutí . . . . .	21
Modulace řeči . . . . .	22
Český slovní přízvuk . . . . .	22
Zvuková osnova české věty . . . . .	22
Frázování . . . . .	23
Intonace . . . . .	23
Větný přízvuk . . . . .	24
Mluvní tempo . . . . .	24
Shrnutí . . . . .	25
Texty k procvičování práce s dechem, artikulace a modulace mluveného projevu. . . . .	26
Jazykolamy . . . . .	31
Příprava plánovaného vystoupení . . . . .	32
Vypracování cílů . . . . .	32
Téma . . . . .	33
Klíčové myšlenky . . . . .	33
Posluchači . . . . .	33
Čas . . . . .	34
Osnova . . . . .	34
Jazyková rozmanitost . . . . .	35
Předběžná kritika . . . . .	36
Pomůcky . . . . .	36
Procvičování a zkoušení . . . . .	36
Kontrolní otázky . . . . .	37
Přednes projevu . . . . .	37
Technika otázek a diskuse . . . . .	39

Překonávání strachu . . . . .	40
Vystoupení nepřipravené (spatrá) . . . . .	40
Shrnutí . . . . .	41
Jak oživit obsah i přednes svého projevu . . . . .	42
Přímá řeč . . . . .	42
Pomlky a odsazení . . . . .	42
Různá výška hlasu . . . . .	43
Změny hlasové intenzity . . . . .	43
Ukázky a předvádění činností . . . . .	43
Analogie . . . . .	44
Otázky jako součást vašeho vystoupení . . . . .	44
Příběhy . . . . .	45
Shrnutí . . . . .	45
Práce s mikrofonem . . . . .	46
Představování řečníka . . . . .	46
Jak řečníkovi poděkovat . . . . .	47
Řekové, Římané a rétorika . . . . .	48
Telefonování . . . . .	51
Rozvíjení sebedůvěry . . . . .	54
Literatura . . . . .	57