

10 -05- 2011

Jaroslav Hofmann
Jdou, knížata, jdou ▶2

Jaroslav Hofmann
Jako fénix z popela ▶8

Jaroslav Hofmann
Balkon Evropy ▶14

Jaromír Adamec
Albertinum ▶20

Jaroslav Hofmann
Florencie na Labi ▶24

Jaromír Adamec
Obrazárna starých mistrů ▶32

Zita Senková
Ve třpytu smaragdů ▶36

Jaroslav Hofmann
Kolem dokola Velké zahrady ▶40

Zita Senková
**Neustadt – barevná
 a bujará alternativa** ▶46

Zita Senková
Mléčná oáza u Labe ▶50

Zita Senková
Romantika z paluby parníků ▶52

Iveta Panýrková
Muzeum hygieny ▶58

Zita Senková
**Saskými vinohrady
 za požitkem smyslů** ▶60

Jaroslav Hofmann
Zpátky do dětství ▶62

Zita Senková
Sladký symbol Vánoc ▶64

Zita Senková
**Inovace a hightech
 v Křemíkovém Sasku** ▶66

Jaroslav Skalický
Převaláci v Praze ▶70

Dresden.
 Marketing

*Toto číslo bylo připraveno
 ve spolupráci s Dresden Marketing
 Gesellschaft (www.dresden.de).
 Další informace v češtině
 na www.drazdany.info.*

▼ Na 1. straně obálky: Znovu postavený kostel Panny Marie neboli Frauenkirche není jen turisticky vyhledávanou památkou a nepřehlédnutelnou dominantou drážďanského panoramatu, ale také symbolem usmíření, které je i více než šedesát let po skončení druhé světové války aktuální.

Foto Jaroslav Hofmann

▼ Pozlacená měděná socha Famy, římské bohyně slávy, zdobí skleněnou žebrovanou kopuli Umělecké akademie (Kunstakademie). Foto Jaroslav Hofmann

www.zemesveta.cz

