

# cinema

04/2016  
časopis 3,00



## Milé čtenářky a milí čtenáři,

představte si, že by se konalo slavnostní vyhlášení nejlepších skokanů na lyžích v Nikaragui. Tenhle přímer jsem našel v jedné internetové diskusi a připadal mi výstižný. Jak by asi takové vyhlášení probíhalo, pokud by tedy vůbec bylo koho oceňovat? Skromně by se sešlo pár chlapíků, kteří by po skoku alespoň neupadli, během pěti minut by si tiše rozdělili ceny a bylo by po všem. Možná, pokud by měli smysl pro humor, by z toho udělali nějakou recesistickou záležitost. Vždyť komu na světě záleží na skokanech z nějaké středoamerické země... V tom horším, poněkud sebestředném případě, by z předávání udělali show ve stylu Oscarů. Na pódiu by se postupně vystřídalo všech pět místních šampiónů (víc jich tam nebude, pokud vůbec nějaký), gratulovat by jim přicházely významné osobnosti a celý ten ceremoniál by trval dvě a půl hodiny. Kolik



místních obyvatel by vydrželo takový pořad dobrovolně sledovat v televizi bez toho, aby se nadopovali kofeinem nebo usnuli?

Divákům, kteří protřpeli letošní předání výročních cen České filmové a televizní akademie, stále hrdě nazývaných Český lev, je určitě jasné, kam předchozím odstavcem mířím. Přiznám se, že jsem k nim patřil také, i když jsem měl přenos víceméně

puštěný jako kulisu k práci. Zírat na něco tak nudného a zbytečného dvě a půl hodiny s plným soustředěním, to bych opravdu nedal. Nechci snad přímo naznačovat, že jsme na tom u nás s filmy stejně jako Nikaragua se skokany na lyžích, uznávám, že je to o něco lepší. Ne o moc. Tak o ty čtyři, maximálně pět dobrých filmů, které se u nás za rok urodí, když se zadafí. Kategorii „dobry“ užívám výhradně pro české poměry, ve světovém měřítku se jedná o lepší nadprůměr v konkurenci stovek nápaditějších a závažnějších snímků se silnější výpovědí a originálnější formou. Místo toho, aby se „skromně sešlo pár chlapíků, kteří po skoku alespoň neupadli“, se jako zhodnocení filmového roku koná „show“ sama aspirující na Plyšového lva. Vznikla tak neúmyslná symbolika: předávající večer byl stejně šedivý a bez nápadu jako drtivá většina domácí filmové produkce. Připomínal záznamy z jednání parlamentu. I při pohledu na letošní dávku uvedených a plánovaných titulů lze s nadějí v té jednolitě želatíně zahlédnout kousky ovoce. Rád bych se mylil, ale nejspíš se jich víc než pět zase nenajde. A příští rok v březnu je budeme opět vyhlášovat ve stylu stranického sjezdu...

Petr Stránský

## filmy

- Ave, Caesar! / 42
- Bohové Egypta / 33
- Carol / 29
- Daleko od lidí / 21
- Girl Power / 37
- Grimsby / 50
- Hledání / 45
- Chůvák / 44
- Já, Olga Hepnarová / 30
- Kung Fu Panda 3 / 23
- Lecke / 32
- My tři, nebo nikdo / 28
- Pasolini / 52
- Pátá vlna / 36
- Rodinný film / 40
- Rudý kapitán / 38
- Rachanda / 24
- Série Divergence: Alliance / 20
- Schneider vs. Bax / 41
- Spotlight / 34
- Šiška Deluxe / 48
- Táta je doma / 19
- The Boy / 49
- Totem vlka / 46
- Trabantem do posledního dechu / 25
- Už je tady zas / 26
- V paprscích slunce / 22
- Zootropolis: Město zvířat / 51



**Správné odpovědi na test z minulého čísla:** 1 a) Láska jako trám, 2 a) hudebník, 3 c) Zločin v Santánu, 4 a) Evald Schorm, 5 b) Hana Brejchová

**Z redakční pošty:**

Milá Cinéma, už dlouho jsem nic neslyšela o Danielu Radcliffeovi, nevíte, jestli ho zase uvidíme v nějakém pěkném filmu? Líbil se mi jako Harry Potter a viděla jsem horor Žena v černém, ale ted ho zatím v dalších filmech nemůžu najít. Jana, Praha 7

Vážená Jano, Daniel Radcliffe se, stejně jako ostatní herci z Harryho Pottera, pokouší najít nějakou svou vlastní hereckou cestu, takže zkouší všechno možné. Zatím se mu daří méně než jeho kolegům

*Emmě Watson a Rupertu Grintovi. Letos má v plánu hned šest filmů, v kinech ho stoprocentně uvidíme už v červnu, v druhém díle akční komedie Podfukáři. Vaše redakce*

Vážená redakce, četl jsem v minulých letech o různých českých filmech, kterých jsme se nakonec v kinech nedočkali. Nevíte třeba, jak to vypadá s Posledním z Aporveru, Válkou s mlky nebo Lovci mamutů? Martin Š., Prostějov

Vážený pane Martine, ve všech třech případech se

*jedná o několikrát avizované a zatím odkládané projekty. Poslední z Aporveru je zatím v plánu na rok 2017, ale premiéra už byla tolikrát odložena, že je těžké říct, nakolik se filmu opravdu dočkáme. Na Válce s mlky pracuje tentýž režisér už od roku 2005 a ani v tomto případě bychom nebyli optimističtí. Nejpravděpodobněji tak vypadají ti Lovci mamutů v režii Karla Janáka, kteří by snad opravdu mohli přistít rok vstoupit do kin. Šikovné lidi u nás máme, ale na nákladné projekty se zkrátka peníze neseženou. Vaše redakce*

**PIŠTE, MAILUJTE!**

**Cinéma**  
Koubkova 5  
120 00 Praha 2  
Tel.: 222 541 049  
Fax: 222 541 051

Jednotlivým redaktorům můžete napsat na e-mailovou adresu: pstr@centrum.cz (Petr Stránský), srajemartin@seznam.cz (Martin Srajer), bobish@volny.cz (Robert Pavelka), duchacek@duchacek.com (Pavel Zďárek), tomas.miklica@seznam.cz (Tomas Miklica)

dopisy



**Spotlight**

Držitel Oscara za nejlepší film – skutečný příběh, ve kterém reportéři amerického deníku The Boston Globe odhalili masivní skandál zneužívání nezletilých představitelů místní arcidiecéze.

**Foyer**

**5-17** Rozhovor s režisérem **Dušanem Kleinem**  
Rozhovor s hercem **Janem Budařem** o jeho režijním debutu  
**Oscar 2016 – výsledky**  
Výstava Davida Cronenberga

Kdo, co, kdy a kde \* jak to vidí v zahraničí \* filmové úspěchy \* jubilea \* zajímavosti \* co nás (zatím) minulo \* návštěvnost kin

**Premiéry**

**18** Přehled premiér v měsíci dubnu 2016

**19-52** Recenze **Já, Olga Hepnarová – Spotlight – Bohové Egypta – V paprscích slunce – Zootropolis: Město zvířat – Už je tady zas – Totem vlka – Rudy kapitán – Lekce – Trabantem do posledního dechu – Rodinný film – Pátá vina – Ave, Caesar! – Šiška Deluxe – Schneider vs. Bax** a další nové filmy

**Bonus**

**53** Talent na obzoru: **Maika Monroe**  
**54-55** Kino v obýváku: Slavné televizní seriály – **Slovenské seriály**  
**56-57** Portrét: **Robin Wright** – úspěšná herečka slaví životní jubileum  
**58-60** Média jako šití i měč – novináři na stopě spiknutí, ale i sami v roli spiklenců

**Žurnál**

**61** Uvidíme – **The Other Side of the Door**  
**62-63** Archiv: **Bratři Lví srdce**  
**64-65** Za devatero horami –

pohledy za brány Evropy a Hollywoodu  
**66-67** Kino pro uši: **Quadrophenia**  
**68-69** A psal se rok 2006 – jaké filmy se tehdy točily?  
**70-71** Kult: **Báječní muži na létacích strojkch**  
**72-77** Best of: **Miliónové hvězdy – Hollywodské krásky 78-79** Dále hráli: **Rebecca Ferguson, Stephen Fry, Paula Patton, Stephen Dillane**  
**80-83** Legenda: **Miloš Forman**  
**84** Z hrobníkovy lopaty – novinky ze světa hororů  
**85** Osobití režiséři: **Lars von Trier**  
**86** Popel a dýmant: **Johnny Lewis**  
**87** Srdeční záležitost: **Tajemná záře nad Pacifikem**

**Salon**

**88-89** DVD: **33 životů**  
**90-92** DVD – recenze, přehledy  
**93** Hry a film  
**94-95** Nové televizní seriály – **Vinyl, m.22.63**  
**98** Soutěž